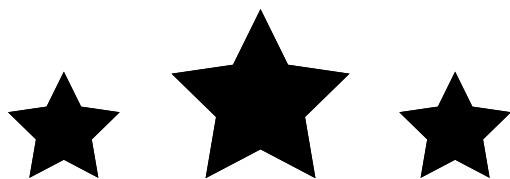




El Gráfico



EL CAMINO A LA GLORIA



El Gráfico

STAFF

Edición general

Arturo Puig

Redacción

Pablo Amalfitano

Panqui Molina

Estadísticas

Silvio Maverino

Diseño

Fernando Delmonte

Entrevistas

Christian Martin

Edición de entrevistas

Mariano San Marco

Nicolás Monzón

Fotografía

Agencia AFP

Gonzalo Colini

Archivo El Gráfico

Corrección

Elias Perugino

Coordinación general

Ana Cacace

TORNEOS Y COMPETENCIAS S.A.

Presidente

Gustavo Isaack

Director General de Operaciones

Maximiliano Cabrera

Director Regional de Contenidos

Leonardo De Pinto

Director Regional Comercial y de Derechos

Santiago Sluzewski Monti

Director de Contenidos

Hernán González

Director de Planeamiento Comercial

Marcelo Denti

Director de Recursos Humanos

Gabriel Planes

Directora de Legales y Compliance

Mariana Oliveira

Director de Administración y Finanzas

Mariano Castillo

Director de Competencias y Patrocinios

Alex Ganly

Molina, Francisco Maria Arturo Puig y otros.

El camino a la gloria / Francisco Maria Molina; Arturo Jesús Puig; Pablo Hugo Amalfitano; Coordinación general de Ana Cacace; Editado por Arturo Jesús Puig; Fotografías de Gonzalo Colini. - 1a ed ilustrada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Torneos y Competencias SA, 2023.

116 p. + poster; 31 x 25 cm.

ISBN 978-987-82964-0-1

I. Deportes. I. Cacace, Ana, coord. II. Puig, Arturo Jesús, ed. III. Colini, Gonzalo, fot. IV. Título.
CDD 796

Todos los derechos reservados. No se permite, dentro de los límites establecidos por la ley, la reproducción total o parcial de esta obra, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, electrónico, mecánico, fotocopias o cualquier otra forma de cesión de la misma, sin previa autorización por escrito de Torneos y Competencias SA.

Queda hecho el depósito que previene la ley 11.723.

Este libro se terminó de imprimir en mayo de 2023 en Casano Gráfica SA - Ministro Brin 3932 (1826) R. de Escalada (Lanús) Buenos Aires - Argentina

COMITÉ EJECUTIVO AFA

Presidente

Vicepresidentes

Secretario General

Prosecretario

Tesorero

Protesorero

Secretario Ejecutivo

Prosecretario Ejecutivo

Vocales Titulares

Vocales Suplentes

Sr. Claudio F. Tapia
Sr. Jorge A. Ameal
Sr. Rodolfo R. D'Onofrio
Sr. Fabián D. Doman
Sr. David L. Garzón
Sr. Marcelo R. Achile
Sr. Guillermo E. Raed
Sr. Víctor Blanco Rodríguez
Sr. Luciano M. Nakis
Sr. Pablo A. Toviggino
Sr. Horacio A. Martignoni
Sr. Luis M. Chebel
Sr. Maximilano Levy
Sr. Pascual Caiella
Sr. Sergio D. Rapisarda
Sr. Ricardo D. Carloni
Sr. Cristian A. Malaspina
Sr. Carlos H. Arreceygor
Sr. Francisco J. Marín
Sr. Adrián J. Zaffaroni
Sr. Jorge E. Midosqui
Sr. Alberto G. Beacon
Sr. Alfredo G. Dagna
Sr. Eduardo J. Spinosa
Sr. Ignacio E. Astore
Sr. Mariano H. Cowen
Sr. José E. Mansur
Sr. Jorge L. Barrios
Sr. Gabriel M. Greco
Sr. Dante W. Majori
Sr. Carlos D. Pandolfi
Sr. Darío A. Zamoratte



ÍNDICE

Prólogo _____	6
El camino a la gloria	
vs. Arabia Saudita _____	8
vs. México _____	12
vs. Polonia _____	18
vs. Australia _____	22
vs. Países Bajos _____	28
vs. Croacia _____	38
vs. Francia _____	46
Uno por uno _____	62
Scaloni: "Somos campeones del mundo y lo tenemos que disfrutar" _____	68
Mundiales 1978 y 1986 _____	76
Messi, un sueño hecho realidad _____	84
Elijo creer _____	88
El regreso de los Campeones _____	92
Tapia: "Esta Selección nos enseñó que el fútbol se puede disfrutar" _____	100
The Best _____	108
La fiesta de los Campeones _____	112



EL CAMINO PARA ADUEÑARNOS DEL CIELO

A partir de 2022, el 18 de diciembre no es un día más. Sin dudas, es una fecha que quedó grabada en los corazones de todos los argentinos, ya que alcanzamos el sueño que anhelábamos desde hace muchos años: ser campeones otra vez.

Como presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, tuve el enorme privilegio de acompañar la génesis del proyecto que nos consagró campeones del mundo. Me enorgullece profundamente el camino recorrido, el cual nos permitió después de 36 años levantar nuevamente la Copa del Mundo.

Nada es producto del azar, sino el resultado de un plan integral para reacomodar el transitar de las Selecciones Nacionales y para recuperar la identidad del fútbol argentino.

Enfrentamos adversidades, por supuesto, como el golpe de Rusia en 2018 o el de la Copa América 2019. Pero nada nos detuvo. Quizás fueron esas frustraciones las que nos dieron mayor determinación para seguir trabajando por nuestro sueño.

Tuvimos que tomar decisiones importantes para renovar las esperanzas y lograr la tan ansiada -y necesaria- regeneración de nuestra Selección. Rusia nos presentó a quien sería el elegido para liderar este proceso. Lionel Scaloni, con su impronta, aportó la condición humana y supo moldear un impresionante grupo de jugadores que sabe lo que quiere y para qué lo hace. Desde un principio confiamos en él, en su manera de trabajar y en que podía brindar a la Selección lo que necesitábamos en ese momento refundacional del fútbol argentino.

Scaloni le dio forma al plantel, en pleno recambio generacional, y recién ahí lo sumó a Lionel Messi. El mejor de todos se incorporó como la pieza final de un grupo edificado sobre la base del compañerismo, la empatía, la perseverancia, el sentido de pertenencia, la idea de juego.

Que más decir de Leo Messi: nuestro líder. El mejor futbolista de todos los tiempos le mostró al mundo entero que jamás hay que darse por vencido, generando el anhelo universal de verlo al fin levantar el trofeo más soñado. Su fútbol y su legado lograron la eternidad, llevándonos de su mano a la conquista tan deseada.

Con el correr del tiempo, gracias al trabajo, al compromiso y al esfuerzo del plantel, el dolor se transformó en felicidad absoluta. Primero con la conquista de la Copa América; luego, el triunfo en la Finalissima; y finalmente y por sobre todas las cosas, el deseo de todos: la tercera estrella.

En este libro queremos inmortalizar el camino recorrido en Qatar. La felicidad y la sonrisa de todos los integrantes de la delegación nos ayudó a conseguir el objetivo: adueñarnos del cielo y compartir con nuestra gente la inmensa alegría de ser campeones del mundo.

Hoy podemos disfrutar del sabor de la gloria. Solo me resta agradecer eternamente a cada una de las personas que lo hizo posible y a cada uno de los argentinos y argentinas que nos acompañaron en este camino y que vibraron con nosotros al levantar Copa.



Claudio Tapia
Presidente
Asociación del Fútbol Argentino



**“ESTE GRUPO
NO LOS VA
A DEJAR
TIRADOS”**



Argentina



Arabia Saudita

ESTADIO LUSAIL



22 de noviembre de 2022
13:00 Horas
Árbitro: Slavko Vincic (Eslovenia)



FORMACIONES

1

Lionel Messi (P) 10'

9 Álvarez x 17 Gómez / 24 Fernández x 5 Paredes /
25 L. Martínez x 13 Romero / 8 Acuña x 3 Tagliafico

RESULTADO

GOLES

CAMBIOS

TARJETAS

2

Saleh Al Shehri 48'
Salem Al Dawsari 53'

18 Al Abid x 7 Al Faraj / 2 Al Ghannam x 11 Al Shehri /
4 Al Amri x 18 Al Abid / 25 Asiri x 9 Al Brikan

Al Malki, Al Bulayhi, Al Dawsari, Abdulhamid,
Al Abid, Al Owais



ILUSIÓN EN MARCHA. El once inicial de Lionel Scaloni durante la ceremonia del Himno Nacional minutos antes del debut en Qatar 2022. (Juan Mabromata / AFP)

EL PRIMERO DE LEO. El grito de gol de Messi, tras convertir el penal que abrió la cuenta ante los árabes, a los diez minutos. (Odd Andersen / AFP)



A INSTANCIAS DEL VAR, Argentina sufrió la anulación de dos goles en el primer tiempo. El primero fue a Messi, quien definía con calidad ante el arquero Mohammed Al Owais. (Odd Andersen / AFP)



LAUTARO MARTÍNEZ se agarra la cabeza tras la decisión arbitral de no convalidar su gol, luego de revisar la jugada con la tecnología VAR, por una milimétrica posición adelantada. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



IN EXTREMIS. El defensor Abdulelah Al Amri salva de cabeza sobre la línea una media vuelta de Julián Álvarez que tenía destino de gol. (Kirill Kudryavtsev / AFP)

NO FUE EL DÍA. Las manos de Al Owais evitan el empate argentino luego de una carambola que terminó con un desvío en Nicolás Tagliafico. (Glyn Kirk / AFP)





**DESPUÉS DE
LA TENSION,
ALIVIO Y
DESAHOGO**



Argentina



México

ESTADIO LUSAIL



26 de Noviembre de 2022
22:00 Horas
Árbitro: Daniele Orsato (Italia)



FORMACIONES

2

Lionel Messi 64'
Enzo Fernández 87'

24 Fernández x 18 Rodríguez / 26 Molina x 4 Montiel /
9 J. Álvarez x 22 L. J. Martínez / 13 Romero x 11 Di María

Montiel

RESULTADO

0

GOLES

CAMBIOS

14 Gutiérrez x 18 Guardado /
9 Jiménez x 26 K. Álvarez / 21 Antuna x 10 Vega /
25 Alvarado x 22 Lozano

TARJETAS

Araujo, Gutiérrez, Herrera, Alvarado



EL GENIO FROTÓ LA LÁMPARA. El gran remate de Lionel Messi ya salió de su pie izquierdo para meterse abajo contra un palo y abrir el camino de la victoria ante México. (Odd Andersen / AFP)



IMPOSIBLE. El arquero Guillermo Ochoa nada puede hacer ante el disparo del "Diez" y sufre en silencio el ingreso del balón en su arco. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



EXPLOSIÓN. Lionel Messi inicia su desaforada carrera para festejar con la gente el tanto que le daba tranquilidad a la Selección Argentina. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



PURA CALIDAD. El momento exacto y el gesto técnico preciso de Enzo Fernández para sacar el remate que significó el 2-0 "albiceleste" en los últimos minutos del juego. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



GOLPE LETAL. Ochoa yace tendido en el suelo, la pelota ya se incrustó en el ángulo izquierdo del arco mexicano y se desata el delirio en los jugadores argentinos ante la resignación de los rivales. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



LA BOCA LLENA DE GOL. La emoción de Enzo Fernández y Lisandro Martínez, en un grito interminable, ante la alegría de Ángel D'Elia que llega a su encuentro. (Juan Mabromata / AFP)





IDILIO. Los jugadores y la gente, todos unidos al canto de "Muchachos", el himno popular que embanderó a todos los argentinos. (Glyn Kirk / AFP)



**RECUPERAR LA
MEMORIA Y
VOLVER A SER**



ESTADIO 974



30 de Noviembre de 2022

22:00 Horas

Árbitro: Danny Makkelie (Países Bajos)



FORMACIONES

0

RESULTADO

2

GOLES

Alexis Mac Allister 46'

Julián Álvarez 67'

CAMBIOS

5 Paredes x 11 Di María / 3 Tagliafico x 8 Acuña /
25 L. Martínez x 9 J. Álvarez / 6 Pezzella x 24 Fernández /
16 Almada x 20 Mac Allister

26 Skoras x 16 Swiderski / 13 Kaminski x 24 Frankowski /
8 Szymanski x 6 Bielik / 3 Jędrzejczyk x 18 Bereszynski /
23 Piatek x 10 Krychowiak

Krychowiak

TARJETAS

Acuña



WOJCIECH SZCZESNY adivina el lanzamiento penal ejecutado por Lionel Messi para sostener su valla en cero durante la primera parte. (Giuseppe Cacace / AFP)

OCTAVOS A LA VISTA. Alexis Mac Allister abre el camino de la clasificación con un disparo cruzado para vencer la resistencia polaca. (Glyn Kirk / AFP)



ES TUYO. Alexis Mac Allister explota tras convertir su primer gol en una Copa del Mundo y señala a Nahuel Molina, autor de la asistencia. (Juan Mabromata / AFP)



SENTENCIA. Con una gran definición, Julián Álvarez estableció el 2-0 definitivo que le dio al equipo de Scaloni el primer lugar del grupo. (Juan Mabromata / AFP)



VIEJOS CONOCIDOS. Julián Álvarez y Enzo Fernández, compañeros en su etapa en River Plate, se abrazan para la celebración del segundo tanto argentino, primero del atacante cordobés en el Mundial. (Juan Mabromata / AFP)



UNA EXHIBICION CON SUFRIMIENTO



Argentina



AUSTRALIA

Australia

ESTADIO ÁHMAD BIN ALI



3 de diciembre de 2022
22:00 Horas
Szymon Marciniak (Polonia)

23 E. Martínez		
13 Romero	19 Otamendi	8 Acuña
26 Molina	24 Fernández	20 Mac Allister
7 De Paul	10 Messi	17 Gómez
9 Álvarez		

FORMACIONES

1 Ryan		
19 Souttar	4 Rowles	16 Behich
2 Degenek	7 Leckie	
13 Mooy	14 McGree	15 Duke
26 Baccus	22 Irvine	

2

RESULTADO

1

Lionel Messi 35'
Julián Álvarez 57'

GOLES

Enzo Fernández E/C 77'

25 L. Martínez x 17 Gómez / 22 L. J. Martínez x 9 J. Álvarez /
3 Tagliacofio x 8 Acuña / 4 Montiel x 20 Mac Allister /
14 Palacios x 26 Molina

CAMBIOS

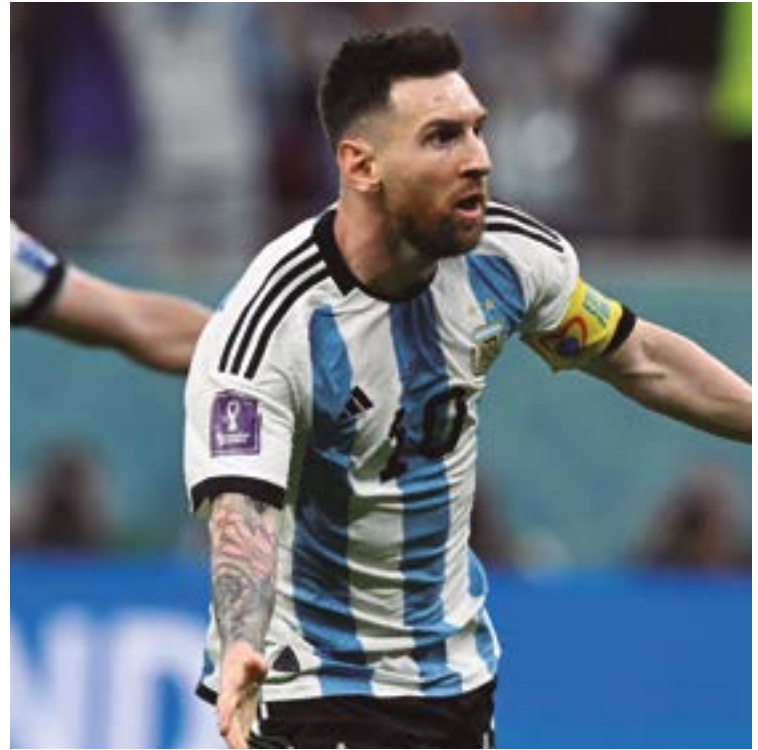
23 Goodwin x 14 McGree / 10 Hrustic x 26 Baccus /
5 Karacic x 2 Degenek / 9 MacLaren x 15 Duke /
21 Kuol x 7 Leckie

TARJETAS

Irvine, Degenek



IMPARABLE. Entre un mar de piernas australianas, Lionel Messi -una vez más- encontró el hueco exacto para sacar su zurdazo y adelantar a la Argentina a los 35 minutos de la primera etapa. (Glyn Kirk / AFP)



LIONEL MESSI desata la celebración de su tercer tanto en Qatar 2022 (Alfredo Estrella / AFP)



MATHEW RYAN se desespera en el intento de alcanzar el remate del mejor jugador del mundo, pero su esfuerzo terminará siendo estéril. (Juan Mabromata / AFP)



LA ARAÑA TE PICA. Julián Álvarez aprieta sobre la salida del arquero Ryan y le roba la pelota para señalar su segundo gol en el torneo. (Manan Vatsyayana / AFP)



CON EL ARCO A SU MERCED, el delantero argentino define suave para dejar el encuentro 2-0. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



JULIÁN ÁLVAREZ ensaya su típico festejo ante el público argentino que delira en las tribunas. (Kirill Kudryavtsev / AFP)



GIGANTE. Australia ya había descontado y en los instantes finales Garang Kuol tuvo el empate, pero apareció en todo su esplendor la figura de “Dibu” Martínez. (Glyn Kirk / AFP)





ESTALLIDO. Final del encuentro en el estadio Áhmad bin Ali (Al Rayyan), el público explota con el pitazo del árbitro y la victoria argentina por 2-1 que lo depositaba en los cuartos de final. (Alfredo Estrella / AFP)





UNA BATALLA, DE ANTOLOGÍA



Países Bajos



Argentina

ESTADIO LUSAIL



9 de diciembre de 2022
22:00 Horas

Árbitro: Antonio Mateu Lahoz (España)



2(3)

Weghorst 83'
Weghorst 90'+11'

11 Berghuis x 7 Bergwijn / 20 Koopmeiners x 15 de Roon /
9 L. de Jong x 17 Blind / 19 Weghorst x 10 Depay /
12 Lang x 8 Gakpo

Dumfries (Segunda amonestación)
Timber, Weghorst, Depay, Berghuis, Bergwijn, Lang, Dumfries

Van Dijk , Berghuis , Koopmeiners , Weghorst ,
L. de Jong



2(4)

Molina 35'
Messi 73' (P)

5 Paredes x 7 De Paul / 6 Pezzella x 13 Romero /
3 Tagliafico x 8 Acuña / 22 L. J. Martínez x 9 J. Álvarez /
4 Montiel x 26 Molina

Acuña, Romero, L. Martínez, Paredes, Messi, Otamendi,
Montiel, Pezzella

Messi , Paredes , Montiel , Fernández ,
L. J. Martínez

FORMACIONES

RESULTADO

GOLES

CAMBIOS

TARJETAS

PENALES



MESSI YA ENCONTRÓ EL AGUJERO QUE SÓLO VIO MESSI: el capitán soltó el pase entre las piernas de Nathan Aké y habilitó a Nahuel Molina, quien definió con cara externa para superar a Andries Noppert para el 1-0 parcial y festejar a pleno. (Antonin Thuillier/AFP, Kirill Kudryavtsev/AFP y Alberto Pizzoli/AFP)





ACÁ ESTOY YO. El instante exacto en el que Lionel Messi estampó la pelota lejos del arquero neerlandés y puso el 2-0 de penal. Después, el festejo del capitán que hizo historia. (Juan Mabromata/AFP y Franck Fife/AFP)





TENSA CALMA. Lionel Scaloni parece transmitir serenidad en una charla fundamental con sus dirigidos, tras la igualdad 2-2 en tiempo suplementario: se venían los penales contra Países Bajos. Abajo, la unión del grupo durante la definición. (Franck Fife/AFP y Manan Vatsyayana/AFP)





VAN DIJK LA CRUZA Y EL "DIBU" MARTÍNEZ -estirándose en toda su longitud- tapa el primer remate de la definición para encaminar el pase de ronda desde el arranque. (Manan Vatsyayana/AFP)



AHORA, EN EL PALO IZQUIERDO: otra vez el arquero argentino se quedaba con el disparo de un neerlandés, en este caso el de Steven Berghuis. (Odd Andersen/AFP)

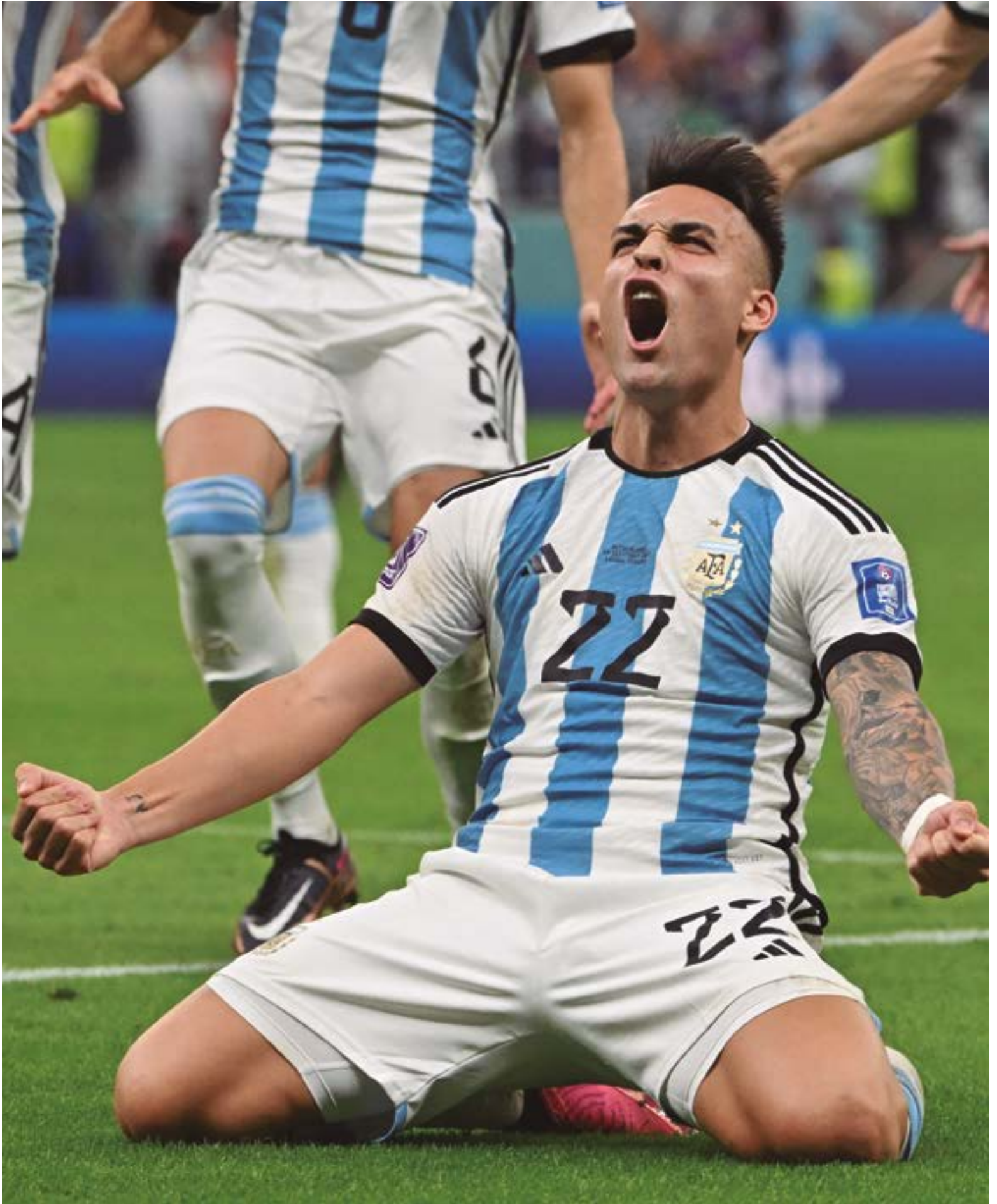


MOMENTO DIBU. Emiliano Martínez, dueño de una personalidad diferente, se retroalimentó de la gente en cada serie desde los doce pasos. (Odd Andersen/AFP)



LA FURIA DEL TORO. Lautaro Martínez sentenció la clasificación a las semifinales del Mundial con un gran disparo y desató la euforia. Celebración, desmesura, emoción: ¡Argentina, semifinalista de la Copa del Mundo!. (Juan Mabromata/AFP y Franck Fife/AFP)







LOS FESTEJOS, LA ALEGRÍA,
la confianza, la comunión con
todo un país. Argentina se
ilusionaba con más.
(Juan Mabromata/AFP)





**LA OBRA
PERFECTA**



Argentina



Croacia

ESTADIO LUSAIL



13 de diciembre de 2022
22:00 Horas
Daniele Orsato (Italia)

23 E. Martínez			
13 Romero	19 Otamendi	3 Tagliafico	
26 Molina	5 Paredes	24 Fernández	
7 De Paul	10 Messi	20 Mac Allister	
9 Álvarez			

3

Messi 34' (P), Álvarez 39', Álvarez 69'

25 L. Martínez x 5 Paredes / 14 Palacios x 7 De Paul /
21 Dybala x Álvarez / 2 Foyth x 26 Molina /
15 Correa x 20 Mac Allister

Romero, Otamendi

FORMACIONES

1 Livakovic			
6 Lovren	20 Gvardiol	19 Sosa	
22 Juranovic	8 Kovacic	11 Brozovic	
10 Modric	9 Kramaric	4 Perisic	
15 Pasalic			

0

RESULTADO

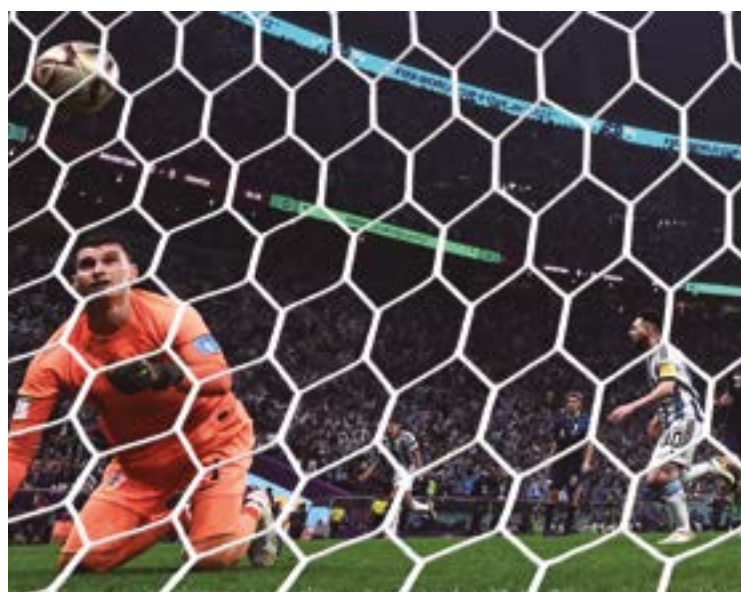
GOLES

CAMBIOS

18 Orsic x 19 Sosa / 13 Vlasic x 15 Pasalic /
16 Petkovic x 11 Brozovic / 14 Livaja x 9 Kramaric /
7 Majer x 10 Modric

TARJETAS

Livakovic, Kovacic



EL PRIMERO. El arquero Dominik Livakovic derriba a Julián Álvarez y provoca el penal que en los pies de Lionel Messi se transformó en la apertura del marcador. (Jewel Samad / AFP y Adrian Dennis / AFP)





PURA GUAPEZA. Julián Álvarez corrió más de 40 metros con el dominio del balón, atravesó la defensa croata y terminó casi adentro del arco para establecer el 2-0 antes del entretiempo.

(Paul Ellis / AFP y Jack Guez / AFP)





LEO, SIEMPRE LEO. Lionel Messi fabricó una maravillosa jugada en la que no tuvo problemas en deshacerse de la marca de Josko Gvardiol y meterse en el área para asistir a Julián Álvarez. (Giuseppe Cacace / AFP)



GANAR, GUSTAR Y GOLEAR.

Julián Álvarez ya recibió de Lionel Messi y a la carrera definió con un disparo rasante para sentenciar la victoria que depositó a la Argentina en la final del mundo. (Paul Ellis / AFP, Juan Mabromata / AFP y Anne-Christine Poujoulat / AFP)





¡FINALISTAS! La infinita alegría de los jugadores argentinos se mezcla con el delirio de toda la gente. La Selección cumplió su primer objetivo de llegar al último día en Qatar 2022. (Juan Mabromata / AFP)





LA ETERNIDAD



Argentina



Francia

ESTADIO LUSAIL



18 de diciembre de 2022
18:00 Horas
Szymon Marciniak (Polonia)



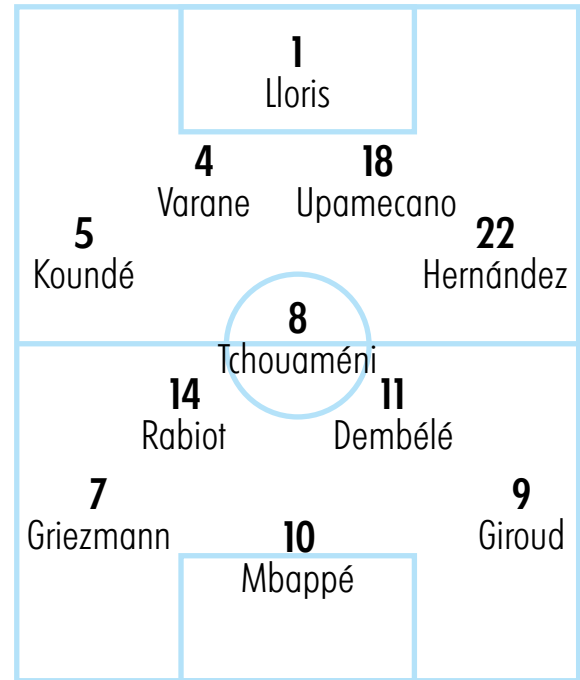
3(4)

Messi 23'(P), Di María 36', Messi 108'

8 Acuña x 11 Di María / 4 Montiel x 26 Molina /
5 Paredes x 7 De Paul / 22 L. J. Martínez x 9 Álvarez /
6 Pezzella x 20 Mac Allister / 21 Dybala x 3 Tagliafico

Fernández, Acuña, Paredes, Montiel, E. Martínez

Messi , Dybala , Paredes , Montiel



3(2)

Mbappé 80'(P), 81', 118'(P)

26 Thuram x 9 Giroud / 12 Kolo Muani x 11 Dembélé /
20 Coman x 7 Griezmann / 25 Camavinga x 22 Hernández /
13 Fofana x 14 Rabiot / 24 Konaté x 4 Varane /
3 Disasi x 5 Koundé

Rabiot, Thuram, Giroud

Mbappé , Coman , Tchouaméni , Muani

FORMACIONES

RESULTADO

GOLES

CAMBIOS

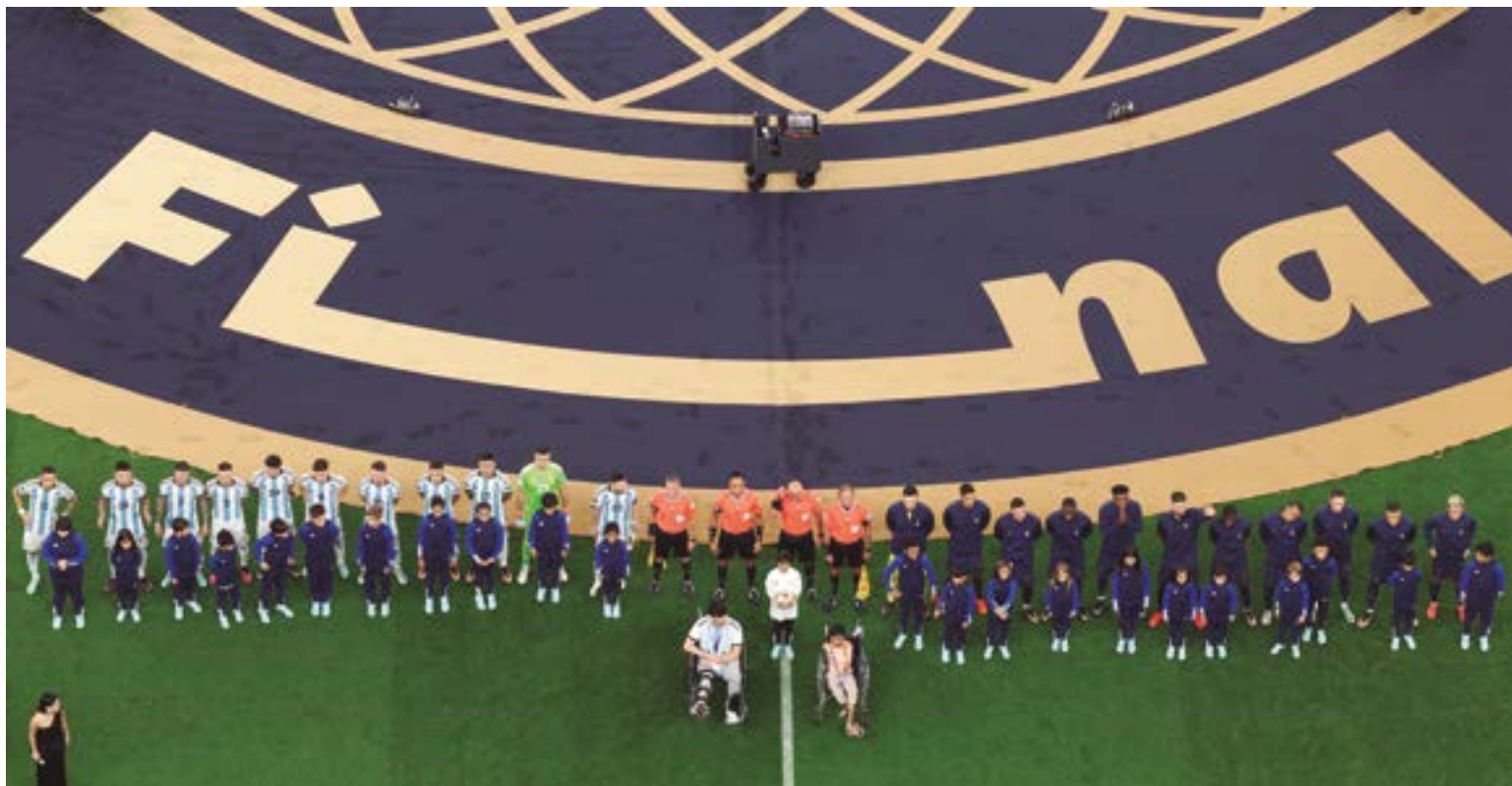
TARJETAS

PENALES



LUSAIL, el imponente cuenco dorado que fue testigo de la final de todos los tiempos. (Patricia de Melo Moreira / AFP)

EL INSTANTE PREVIO A LA HORA DE LA VERDAD, con Lali Espósito lista para entonar las estrofas del Himno Nacional. (Giuseppe Cacace / AFP)





MESSI ENGAÑÓ A LLORIS con la mirada y cruzó el remate para el delirio de todo un país. (Giuseppe Cacace / AFP)

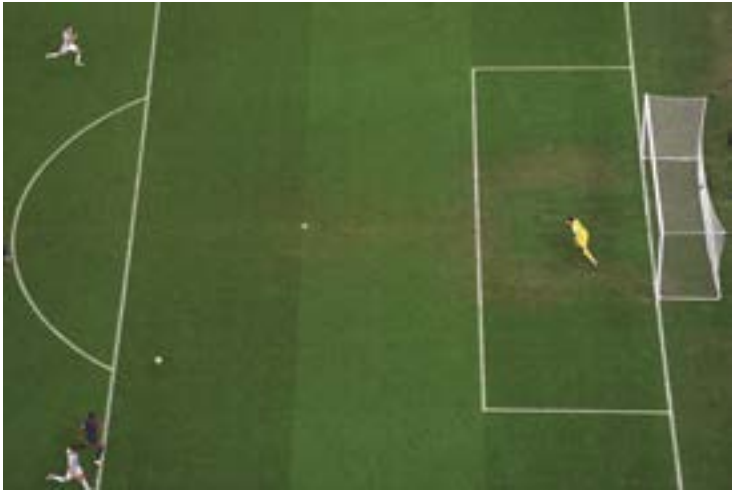


LA PELOTA VA CAMINO A LA RED

Messi se prepara para festejar el 1-0. Lo sufren Tchouaméni, Giroud y Dembélé. (Franck Fife / AFP)

MONTONERA ALBICELESTE encima del 10, el autor del primer gol desde los doce pasos. (Jack Guez / AFP)





MAC ALLISTER Y UNA ASISTENCIA MILIMÉTRICA en la anteúltima estación de la jugada perfecta.
(Odd Andersen / AFP)



ÁNGEL DI MARÍA, el especialista en finales, corona la obra maestra colectiva con una gran definición.
(Odd Andersen / AFP)

EN LUSAIL, COMO EN BEIJING 2008, el Maracaná 2021 y Wembley 2022. Siempre Ángel Di María. (Adrian Dennis / AFP)





AL TIEMPO EXTRA, luego de una reacción furiosa de Francia para pasar del 2-0 al 2-2 en pocos minutos. (Jewel Samad / AFP)



UN 3-2 REPLETO DE SUSPENSO: Messi capturó un rebote y no perdonó ante Lloris. El grito de gol estuvo marcado por la mesura y la desconfianza. (Jewel Samad / AFP y Kirill Kudryavtsev / AFP)



122 MINUTOS, 43 SEGUNDOS. La atajada de todos los tiempos. Dibu Martínez se hizo gigante ante Kolo Muani y evitó la derrota en la última acción. (Jewel Samad / AFP)

LOS NERVIOS Y LA TENSIÓN se apoderaron de la escena en los penales. (Adrian Dennis / AFP)



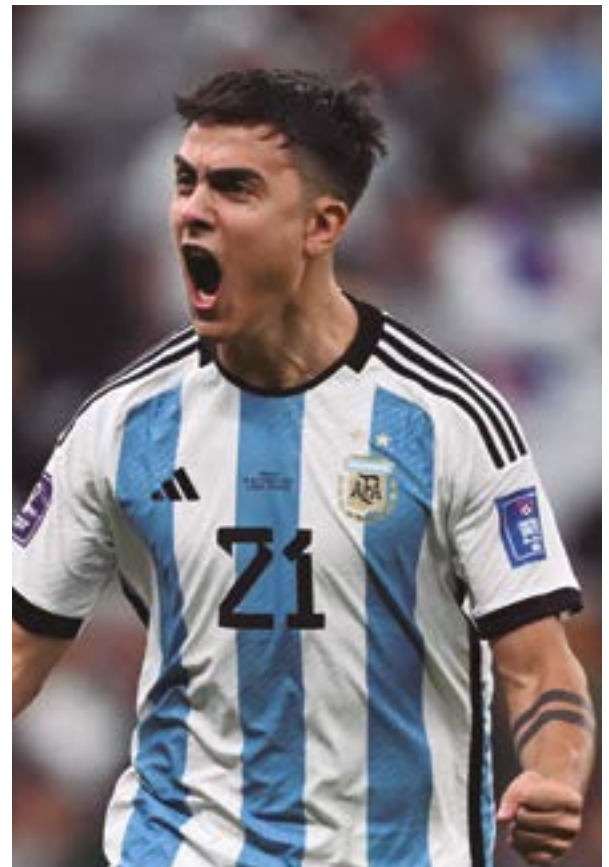


A SU JUEGO LO HAN LLAMADO: Dibu Martínez adivina ante Kingsley Coman y permite que Argentina se ponga en ventaja. (Jewel Samad / AFP)

MESSI ABRIÓ EL CAMINO en la serie de penales. Como en tiempo regular, no le dio opción a Lloris. (Anne-Christine Poujoulat / AFP)



DYBALA CELEBRA, tras convertir con una ejecución al medio del arco, y estira la diferencia para Argentina. (Kirill Kudryavtsev / AFP)

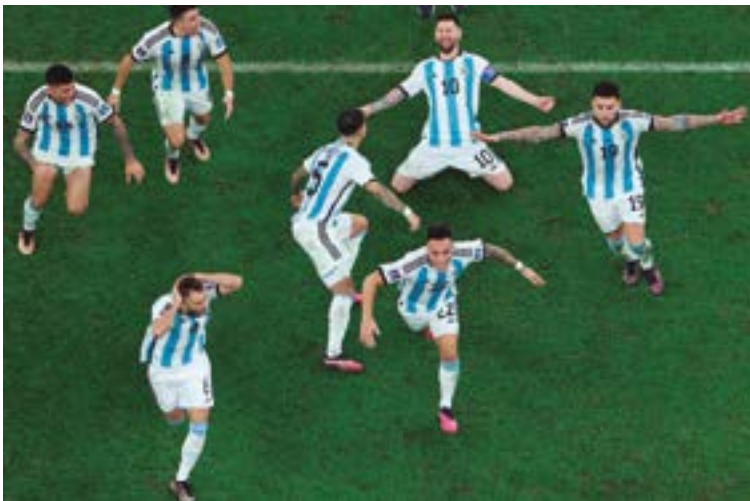




FALLA TCHOUAMÉNI Y DIBU MARTÍNEZ se desinhibe con un baile que quedará para la posteridad.
(Kirill Kudryavtsev / AFP)



GONZALO MONTIEL, UN ELEGIDO. Con su remate cruzado marcó el penal de la consagración, esa que se hizo esperar por 36 años, para desatar una corrida sin destino con felicidad plena.
(Antonin Thuillier / AFP, Giuseppe Cacace / AFP y Adrian Dennis / AFP)





MESSI SE DESVANECE BAÑADO EN GLORIA

y recibe el abrazo de Leandro Paredes. El título que le faltaba llegó en la recta final de su carrera.

(Kirill Kudryavtsev / AFP)



ARGENTINA CAMPEÓN, con el mejor jugador joven (Enzo Fernández), el mejor del Mundial (Messi) y el mejor arquero (Dibu Martínez). (Adrian Dennis / AFP)

GIOVANNI LO CELSO, quien fue un pilar importante de la Era Scaloni y se perdió el Mundial por una lesión, recibe el afecto y el reconocimiento de Leo Messi durante los festejos. (Anne-Christine Poujoulat / AFP)



MESSI Y EL MOMENTO MÁS ESPERADO. Con el premio a mejor jugador en sus manos no puede evitar besar la Copa del Mundo. (Odd Andersen / AFP)





MESSI RECIBE EL BISHT, la capa especial que se utiliza en Qatar para situaciones únicas. (Kirill Kudryavtsev / AFP)

CUERPO FLEXIONADO, pasos cortos y lentos para un festejo que se convirtió en ritual y llegó para quedarse. (Odd Andersen / AFP)



¡CAMPEONES! Messi en el aire, la Copa en lo alto y el desahogo del resto. Celebran los héroes que llevaron a Argentina a la cima del mundo.
(Kirill Kudryavtsev/AFP)





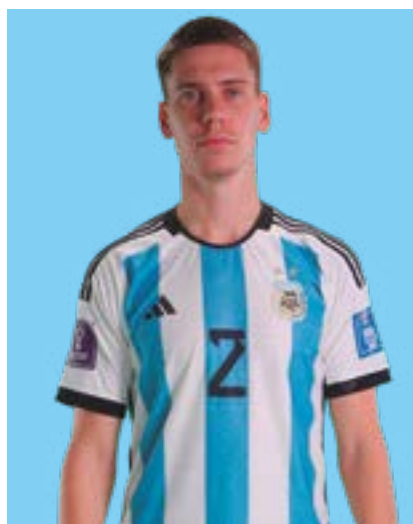
UNO X UNO

Los héroes que dejaron su nombre escrito en la historia de la Copa del Mundo, con el foco puesto en el momento destacado de cada uno en Qatar 2022, en donde el todo fue más que la suma de las partes.



1 FRANCO **ARMANI**

Único representante de la Liga Profesional en ser campeón del mundo. Fue el arquero en el comienzo del ciclo y respondió las veces que le tocó jugar.



2 JUAN **FOYTH**

Entró en semifinales contra Croacia, con el 3-0 ya juzgado, para reforzar la banda derecha.



3 NICOLÁS **TAGLIAFICO**

Alternó la titularidad hasta que en la recta final se adueñó del puesto. Clausuró el carril izquierdo contra Croacia y Francia.



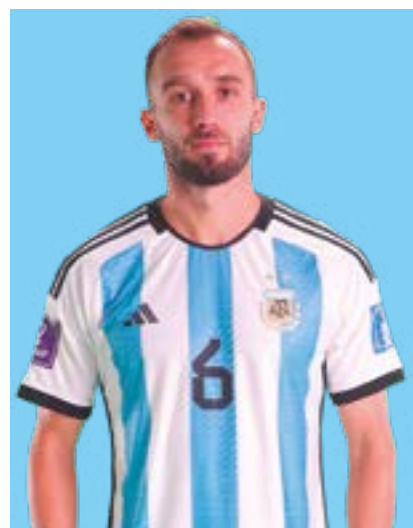
4 GONZALO **MONTIEL**

El dueño de los flashes. Pura calidad para ubicar la pelota en un lugar imposible para Lloris y darle a Argentina el título que se le venía negando desde hace 36 años.



5 LEANDRO **PAREDES**

Utilitario y a disposición de las necesidades del equipo. 100% efectividad en las series por penales. Marcó ante Países Bajos y Francia haciendo gala de su buena pegada.



6 GERMÁN **PEZZELLA**

Una opción para ganar altura en la defensa. Ingresó contra Polonia, Países Bajos y Francia.



7 RODRIGO DE PAUL

El alma del equipo. Una molestia física lo tuvo a maltraer pero no fue impedimento para lucirse en los momentos cruciales.



8 MARCOS ACUÑA

Siempre cumplidor. Alternó la titularidad y fue opción en el lateral izquierdo, ya sea como defensor, carrilero o volante. Fabricó la jugada del penal del 2-0 contra Países Bajos.



9 JULIÁN ÁLVAREZ

Cuatro goles, todos para ganar partidos (Polonia, Australia y Croacia x2). El pico más alto fue la semifinal, en donde fabricó un tanto a pura potencia que quedará en la historia.



10 LIONEL MESSI

El dueño de todos los récords agigantó su leyenda. Siete tantos, goles en todos los partidos de eliminación directa y un liderazgo que supera lo futbolístico.



11 ÁNGEL DI MARÍA

Jugador de partidos importantes, el ancho de bastos. Todas sus intervenciones en la final fueron acertadas, con esa sutil definición para coronar una jugada de la que hablaremos por siempre.



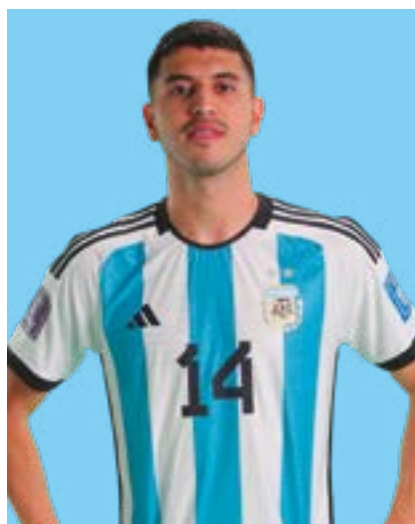
12 GERÓNIMO RULLI

Participación fundamental en la práctica de penales con Messi en la previa al partido ante Croacia, según contaron los propios protagonistas.



13 CRISTIAN ROMERO

Un imprescindible en la defensa, con rigor táctico y férrea marca. Partidazo contra Polonia, con duelo aparte con Lewandowski.



14 EXEQUIEL PALACIOS

Ingresó en los partidos ante México, Australia y Croacia. Con la tranquilidad del resultado a favor fue una pieza importante para asociarse y juntar pases en el mediocampo.



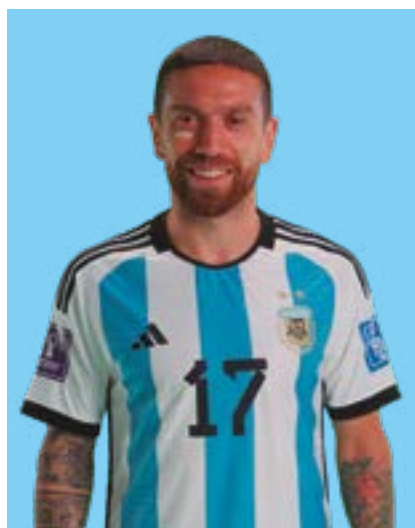
15 ÁNGEL CORREA

Uno de los últimos en llegar a Qatar. Se le abrió la posibilidad ante la lesión de Nico González y pudo tener su bautismo en el encuentro ante Croacia.



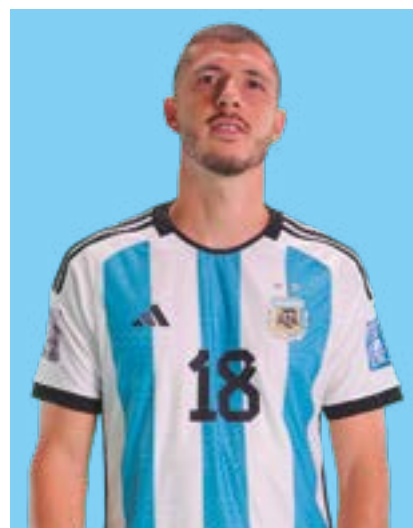
16 THIAGO ALMADA

Una apuesta a futuro de Lionel Scaloni. Se sumó ante la baja de último momento de Joaquín Correa. Entró frente a Polonia sobre el final.



17 ALEJANDRO GÓMEZ

Arrancó de titular ante Arabia Saudita y una lesión contra Australia en octavos lo marginó en la recta final.



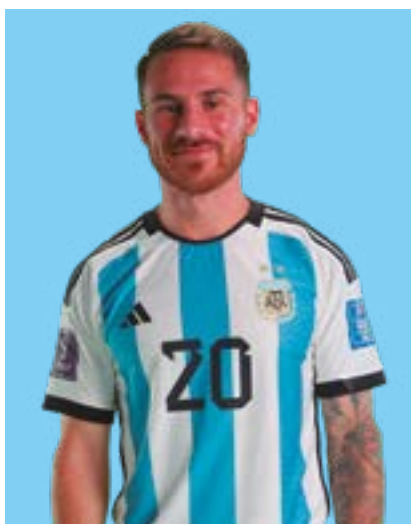
18 GUIDO RODRÍGUEZ

Cumplió en el único partido que le tocó jugar, contra México, en el momento más complicado de Argentina en el Mundial.



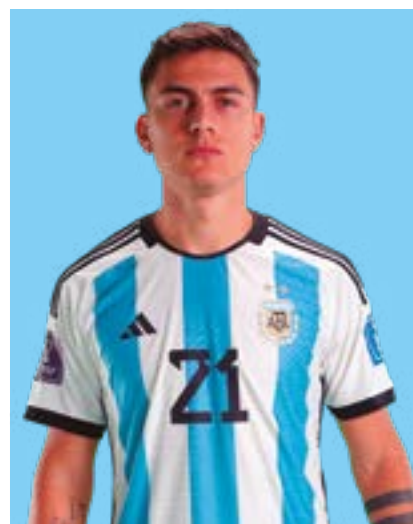
19 NICOLÁS OTAMENDI

Una garantía. Ganador nato de duelos mano a mano y el pilar de una defensa que debió plantarse en campo contrario más de una vez.



20 ALEXIS MAC ALLISTER

La gran sorpresa. Gol vital ante Polonia, asistencia memorable a Di María en la final, siempre opción de pase en el medio y un perfecto ladero de Messi.



21 PAULO DYBALA

Un cierre providencial ante un avance de Mbappé en el final del tiempo suplementario y una certera ejecución en la definición por penales.



22 LAUTARO MARTÍNEZ

Mente fría y corazón caliente para no dejarse amedrentar por los rivales y convertir contra Países Bajos el penal que valió una clasificación a las semifinales.



23 EMILIANO MARTÍNEZ

Carisma, carácter y personalidad. Figura estelar en momentos determinantes. Aparición clave contra Australia, salvador en los penales ante Países Bajos y Francia y atajada que valió un Mundial ante Kolo Muani.



24 ENZO FERNÁNDEZ

El futbolista que no necesita adaptación ni contexto para jugar bien. Le hizo un golazo a México, se ganó un lugar entre los titulares y se adueñó del mediocampo. El mejor jugador joven para la FIFA.



25 LISANDRO MARTÍNEZ

Una alternativa funcional a las necesidades del equipo. Su ingreso como tercer central mejoró la defensa en situaciones complejas. Tuvo una barrida contra Australia, clave para aguantar el resultado.



26 NAHUEL MOLINA

Sinónimo de regularidad. De tanto ir por el carril derecho tuvo su premio contra Países Bajos, con un gol fundamental para abrir la serie tras una exquisita habilitación de Messi.



DT LIONEL SCALONI

El entrenador de los aciertos. Con mesura, convicción y corazón le dio forma a un equipo que jugó a su imagen y semejanza.



AC PABLO AIMAR

Los ojos y los oídos de Scaloni. Fiel ladero en el inicio de ciclo en medio de la incertidumbre. El ídolo de Messi y referente de toda una generación.



AC WALTER SAMUEL

El culto al perfil bajo. El colaborador de los apuntes y las indicaciones en el medio de los partidos.



AC ROBERTO AYALA

El último en sumarse al cuerpo técnico. Un histórico de la Selección que trasladó su voz de mando y experiencia al otro lado de la línea de cal.

**“SOMOS LOS
CAMPEONES Y
LO TENEMOS
QUE DISFRUTAR”**



De interino a la cima del mundo, el entrenador de la Selección Argentina revela la fórmula del éxito. Los entretelones de su designación, la primera videollamada con Messi y por qué nunca pierde la calma.



Lionel Scaloni es el técnico campeón del mundo, el mejor entrenador para la FIFA, The Best, pero ¿cuántos Lionel Scaloni conviven en el DT de la Selección Argentina?

El que elige desdramatizar en cada declaración o el que dice que no hay tiempo para disfrutar porque esto sigue. El que transmite paz y es difícil que pise en falso o el padre que se pone nervioso viendo jugar a sus hijos. El que hace un culto a la medida en cada festejo de gol o el que está tenso porque en minutos deberá partir al aeropuerto para emprender vuelo de Francia a El Salvador.

Horas después de ser reconocido por la FIFA, y tras acordar la extensión de su contrato hasta 2026, el entrenador de la Selección Argentina hizo gala de todas sus facetas. Auténtico. Sencillo. Familiar. Sincero. Campeón del mundo.

Con ustedes, Lionel Scaloni, el entrenador que quemó los libros y cerró la grieta.



Antes de ser campeón del mundo, Lionel Scaloni empezó el curso de entrenador en Italia en 2011 mientras jugaba en Lazio. *“Siempre me gustó el fútbol, hablar de fútbol, la estrategia y la preparación de partidos, que siempre fue mi punto débil”.*

Siete años después, mientras se encontraba en el Torneo de La Alcudia 2018 con la Sub 20, recibió un llamado para hacerse cargo de la Selección Mayor en dos amistosos. No hubo tiempo para dudas y el sí fue inmediato. El viaje que empezó como interinato incluyó la conquista de la Copa América en Brasil para cortar la racha de 28 años sin títulos, la Finalissima en Wembley, el invicto más largo en la historia de la Selección (36 partidos) y la gloria en Qatar 2022.

“Nos llamaron desde la AFA y nos dijeron que, como no había entrenador, si podíamos agarrar esos dos partidos mientras ellos se tomaban su tiempo. Yo acepté sin consultar. Pablo Aimar me dijo: ‘Vos estás loco... Yo te acompaño’. A Samuel lo llamamos después. El cuerpo técnico estaba enclenque. Tenía claro qué gente traer, que necesitábamos sentido de pertenencia, gente que ame estar ahí y que conozca el predio. Así fue. Sabía que Pablo (Aimar) me iba a acompañar porque vive para el fútbol, para la Selección Argentina y para los juveniles. Sin terminar el torneo de La Alcudia ya estábamos pensando en la lista que venía un mes después”, cuenta Scaloni los entretelones de la designación, allá por agosto de 2018.

-Encima con el plus de que Aimar era el ídolo de chico de Messi. Y cuando sos chico con los ídolos tenés algo especial, queda algo... Eso nunca lo hablaron cara a cara.

DI MARÍA Y LA ADMINISTRACIÓN DE SUS MINUTOS

“ES INDUDABLE SU APOORTE. ES DE LOS MEJORES DEL MUNDO DE LOS ÚLTIMOS AÑOS, PERO LO HA LLEVADO DE UNA MANERA DIFERENTE A LOS DEMÁS. VENÍA DE UNA LESIÓN, HABÍA QUE LLEVARLO BIEN. SABÍAMOS QUE ERA MUY IMPORTANTE AL 20, 30, 60 O AL 100 %, PORQUE ES UN JUGADOR DETERMINANTE”.



-Aimar lo sabía. Como sale en todos lados no era necesario que se lo dijera. A Messi lo llamamos al otro día en video-llamada, sabiendo que no iba a venir porque había dicho que se iba a tomar un tiempo pero nosotros como capitán lo llamamos para informarle. Primero se reía. Nos decía ‘ustedes están locos’. **Correspondía que el capitán se entere que íbamos a estar por ese tiempo, por todo lo que representaba y sabiendo lo que queríamos hacer,** que era sumar jugadores y que todo el mundo supiera que podía jugar con la camiseta de Argentina. Fue una charla muy buena, nos deseó lo mejor.

-De ahí nunca pensaste en qué iba a terminar...

-Cuando uno empieza nunca piensa que puede estar ahí. Uno quiere ser entrenador porque le gusta el fútbol y porque sabe que en algún momento se termina la carrera. Y lo más cercano a ser jugador es ser entrenador. **Te mentiría si dijera que pensaba que íbamos a ganar el Mundial. Pero es verdad que en el momento que uno acepta ser entrenador acepta lo que venga.**

-¿Hablaron con Messi del rol de capitán o se fue dando solo?

-Él entendió muy bien el mensaje. Con el grupo se siente muy bien. Es espontáneo. El que piensa que no es así está equivocado. **Es el primero que quiere ganar.** Nació en un potrero de Rosario y es difícil que no tenga eso. Bielsa una vez hizo un ejemplo de esto: en un boliche cuando le pegan a un amigo y le sale sangre tenés dos opciones: o corrés y te vas a tu casa o seguís. Esto es igual. Te provocan, pensado o no, y tenés la opción de ir para adelante. Y él es el número 1 en eso.



-¿Cómo fue tu preparación?

-El haber estado como jugador y con Jorge (Sampaoli) en la Selección me dio la oportunidad de saber cómo se vive y qué necesita el futbolista. Teníamos clara nuestra idea. Más allá de haber vivido esa etapa cercana. Nosotros teníamos una imagen muy positiva de años anteriores con José Pekerman, con nuestra manera de entender el jugar en la Selección, con valores, el respeto al compañero, al contrario, a la gente que trabaja en el predio de Ezeiza. **Son valores que a nosotros nos marcaron y los chicos tienen.** Sólo había que remarcarlo y empezar algo que, aunque terminó de la manera en la que terminó, si no hubiera terminado bien, yo creo que sería positivo igual. **Era volver a los orígenes.**

-¿Para el manejo de grupo consultaste algún psicólogo, alguien del ambiente del fútbol, gente que te entrenó?

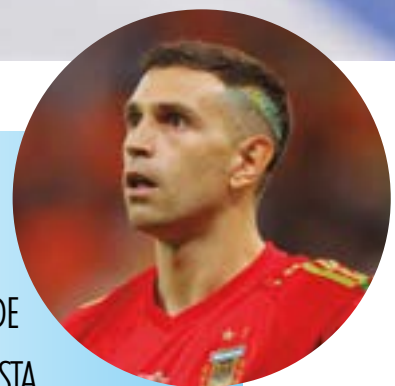
-No, fue espontáneo. Es mi manera de ser. **Cuando jugaba era un loquito, pero a nivel de grupo siempre fui el mismo,**

LA INFLUENCIA DE DIBU MARTÍNEZ

“TRANSMITE ALGO DIFÍCIL DE ENCONTRAR EN EL FUTBOLISTA.

UNA SENSACIÓN DE QUE TODO VA A IR

BIEN, DE ‘YO SOY BUENO’. Y NO ES ARROGANTE, PORQUE ÉL LO QUE TIENE ES UNA CONFIANZA CIEGA EN ÉL MISMO Y LO TRANSMITE A SUS COMPAÑEROS”.





SCALONI Y LOS SOLDADOS

de su cuerpo técnico, ante la hora más gloriosa.



MENOTTI Y BILARDO

“TUVIMOS DE LOS DOS. EN UN MOMENTO JUGAMOS 3-5-2, QUE NO ME GUSTA HABLAR DE SISTEMAS, PERO PUSIMOS TRES CENTRALES.

ADAPTAMOS LA MARCA PERSONAL, SOBRE TODO CON PAÍSES BAJOS. DESPUÉS HUBO MUCHO JUEGO DE PELOTA. ESO ES LO RICO QUE TIENE EL FÚTBOL NO HAY QUE CASARSE CON UNA IDEA, EL FÚTBOL ES DE LOS JUGADORES Y SI VOS TENÉS MOMENTOS DE UN JUGADOR, TENÉS DE ADAPTARTE Y CAMBIAR. ESTOY LEJOS DE BILARDO Y MENOTTI”.



de hablar con mis compañeros, de que si las cosas estaban bien no confiarse y si estaban mal ser el primero en tirar para adelante. Era muy pensante, nunca fui rápido, nunca fui técnicamente fuerte. Era todo casi. Siempre me adapté. Como entrenador lo mismo. Entiendo que hay que adaptarse a lo que hay.

-¿De dónde sacabas las fuerzas cuando te criticaban los pergaminos, la chapa y el recorrido?

-Si te digo que no me llegaba te mentaría. Uno tiene familia, amigos, cercanos, cuerpo técnico. Las cosas llegan, es normal. No soy de consumir diariamente ni preocuparme por lo que dicen. La prensa opina y es libre de opinar. Era justo porque en el momento de asumir no tenía experiencia. Si decían eso era verdad. No lo tomé a mal. Es propio del cargo que ocupó. Es un cargo tan importante a nivel futbolístico, en Argentina hay mucha prensa y es respetable. **Lo importante es seguir tu trabajo, seguir tu camino y que eso no te haga cambiar.** No me hace cambiar lo que digan, yo sigo mi idea. Y eso fue una de las bases.

-¿Cómo fue tener que meter mano en el equipo después de perder en el debut frente a Arabia Saudita?

-Desde el momento en el que llevás 26 jugadores al Mundial teníamos en claro que el aporte de todos iba a ser necesario. El nivel era muy parejo y era un Mundial muy atípico, con un mes de octubre muy cargado de partidos y jugadores que llegaron muy justos. Teníamos que tener a todos bien porque el momento podía llegar. Ellos lo entendieron. No me atrevería a decir que los que salieron del equipo fue por bajo rendimiento sino por momentos del compañero, que eran tan buenos que había que aprovecharlos.

-¿Qué te pasaba por la cabeza?

-Intentaba estar tranquilo. Cuando perdimos con Arabia había dos maneras: o volverme loco, hacer cambios, empezar a gritar, a gesticular o me tranquilizaba y hacía las cosas como las veníamos haciendo. Cuando se hace el gol o se gana, inmediatamente después



PAREDES Y EL EMOTIVO ABRAZO POSTERIOR A LA CONSAGRACIÓN

“YO VENÍA BAJO DE FUERZAS Y LO VI VENIR DE FRENTE, QUE CON ÉL TENGO UNA GRAN RELACIÓN. SALIÓ DEL EQUIPO, ENTRÓ, SIEMPRE FUE IMPORTANTE. QUE VENGA Y ME DÉ UN ABRAZO DE ESA MANERA ME DIO TODAVÍA MÁS FUERZA PARA DECIR ‘LO HICIMOS BIEN’. ME LLENÓ DE ORGULLO. REDONDEÓ UN POCO LO QUE GENERABA TODO EL GRUPO”.

-¿Cómo era la relación con los jugadores? ¿Buscabas la aprobación permanente o consultabas?

-Siempre fue muy abierta la charla, las hacíamos en grupo. Hablamos poco individualmente, más cuando había algún tema puntual. Después todo grupal, consultando y hablando. Es el camino a seguir, es nuestra manera de trabajar. Las decisiones son nuestras y ellos las aceptaron muy bien.

CAMINO A LA GLORIA

-Con el diario del lunes uno evalúa de otra manera muchas cosas. La historia fue otra y cambia la perspectiva. Una vez dijiste que te estaban preparando para lo peor...

-Recuerdo una charla después del partido contra Italia, estábamos todos contentos, euforia, algarabía. Pedí la palabra para hablar un minuto, lo sentía y lo quería remarcar. El momento era único pero **podía llegar una derrota y teníamos que estar fuertes y preparados.** Y si llegaba era solo una piña pero había que levantarse. Pasó justo en el primer partido del Mundial, por suerte. Si pasa en octavos de final te volvé a casa.

empiezo a pensar en lo que viene, en la jugada siguiente, preparar algún cambio.

-Y llegó el partido contra México...

-Teníamos claro que iba a ser un partido extraño, de ajedrez. Ellos jugaron diferente, 3-5-2. Nos pusieron algo que nosotros no esperábamos. Tampoco podíamos salir a romper el partido porque veníamos de un golpe y un momento complicado. Llegamos al descanso, hicimos unos retoques con Guido Rodríguez, que jugaba un poco de central y de 5. El segundo tiempo fue diferente, ya teníamos la posesión, los sometimos un poco más y el gol de Leo (Messi) terminó de hacer mejor el partido.

-Siempre decías: ‘Acá no se va a morir nadie’.

-Fue el partido de máxima tensión. Veníamos de perder, estábamos ahí. Está la imagen de Pablo (Aimar), que yo veo después porque en ese momento estaba tan metido que ni me di cuenta. **En el segundo gol me emociono. Eso es lo que transmite el fútbol,** no lo relaciono con la presión ni con lo que hubiese pasado si no se ganaba. **No deja de ser un partido de fútbol. No es más que eso.**



-¿Hablaste con Martino?

-Hablé después. Lo primero que le dije fue que nosotros le íbamos a ganar a Polonia, que ganen. Me dijo que le hiciéramos dos goles, yo le dije que sí. Estuvieron a punto de pasar, me hubiera encantado y lo merecían.

-El barco se enderezaba e iba creciendo la confianza...

-Después del partido contra Polonia quedamos en la mejor posición posible. No por salir primeros sino porque jugamos un partido espectacular. Los sometimos no habiendo hecho el gol de penal. En el descanso sabíamos que teníamos que seguir de la misma manera, hicimos un segundo tiempo increíble y eso nos dio fuerzas para seguir. Sabiendo que después venía Australia, un rival que nos puso las cosas muy difíciles, pero ya el paso estaba dado y estábamos en la siguiente fase.

-Los neerlandeses si pudieran cambiar el pasado con sus dichos lo cambiarían...

-Creo que no fue pensado... Fue en una rueda de prensa, pensaban que no se iba a generar tanto. Hoy todo se puede malinterpretar y te puede salir para el otro lado. **Por eso las palabras hay que medirlas.**

-¿Cómo se arma la lista de los penales? ¿Quién decide?

-En la prórroga vas pensando que lo podés ganar. Con Países Bajos fue terrible, tuvimos cinco o seis situaciones abajo del arco. Tuvimos la suerte de que si salía uno y entraba el otro, era pateador. Estábamos tranquilos, de hecho cuando teníamos que elegir se quedaron afuera dos jugadores.

-¿Alguno te dijo que no quería patear?

-No, ni loco. Era impresionante la confianza que se tenían, sobre todo cómo se había dado el partido. Que te empaten te puede transmitir algún tipo de duda y acá, al contrario: te transmitían confianza. Mismo en la final con Gonzalo

(Montiel), que le había dado la pelota en la mano. Estaba en un momento de dificultad.

-¿Y cómo fue la elección?

-Sabía que Messi, Lautaro Martínez y Paredes pateaban, son fijos. A partir de ahí, el que estaba en la cancha. Montiel si estaba, pateaba siempre. Ahí tenía cuatro y después veía el resto. Dybala entró y pateó en la final, sabíamos que no nos iba a fallar. Fueron momentos y decisiones importantes.

-¿Qué te pasó cuando metió la pelota Montiel? Estabas en una nube...

-Era consciente. Vino el Profe (Luis Martín) a abrazarme. Me senté, en la Copa América hice lo mismo. Fue un momento único. Fue decir **'se terminó, se acabó lo que vinimos a jugar y lo ganamos'**. Es difícil de explicar. Caés, pero es difícil. **La vida sigue. Está bueno recordarlo, es mejor para la gente que para nosotros que tenemos que seguir.**

-¿Qué te provocó lo que se estaba generando?

-Las cosas llegan, por más de que uno quiera. Era emocionante, intentábamos que el fervor de la gente fuese positivo. Más allá de que se ganó fue una comunión espectacular. Los jugadores podían estar con su familia, era el momento de acercar todo. La familia demostraba también lo que se vivía en las calles. Todo eso sumaba.

-¿Qué sentiste cuando viste los 5 millones en las calles?

-Cuando estábamos en Qatar veíamos con Aimar las imágenes y yo decía: 'lo que será cuando lleguemos'. Lamentablemente, por mala suerte, el Mundial se jugó en esta fecha y los jugadores tuvieron que volver a sus clubes. Si hubieran estado un mes de vacaciones nos hubiera encantado ir por todo el país porque lo merecen. Todo el mundo merece ver a sus ídolos.



La cercanía con el horario del vuelo a El Salvador, en donde días después dará una charla y será reconocido por una multitud de niños que lo recibirán al ritmo de “Muchachos”, agiliza el desenlace de la nota, pero no le impide al entrenador de la Selección hacer partícipes a Ian y Noah, sus hijos, para mostrar al **padre detrás del técnico, con las mismas convicciones con las que vive los partidos del otro lado de la línea de cal. Porque el Scaloni que es muchos en uno mismo también le da lugar a la emoción.**

“Haberlo vivido con ellos fue increíble. Al final vale doble. Me hubiera encantado que yo de chiquito pudiera vivirlo así y ver a mi papá dirigir. Entonces aprovecho esa oportunidad porque son momentos imborrables”, confiesa algo emocionado y para no apelar al golpe bajo también se lamenta, entre risas, porque sus hijos le hacen caso a su técnico y no a él cuando juegan al fútbol.

-Ellos son los hijos del campeón del mundo y es difícil que se vuelva a repetir así.

-Es un buen mensaje. No digo que sea casualidad, al contrario: hay un trabajo detrás, pero es difícil de conseguir. Desde ese punto de vista hay que disfrutar, pero costará un montón repetirlo. Lo intentaremos pero costará. **Mientras tanto somos los campeones y lo tenemos que disfrutar.**

LA SCALONETA ES...

“GRUPO, SENTIDO DE PERTENENCIA, GANAS DE QUERER CONSEGUIR ALGO, ACTITUD, COMPROMISO, ANTEPONER EL GRUPO POR DELANTE DEL INDIVIDUO. SON COSAS QUE PARECEN FÁCIL DECIRLAS PERO HAY QUE LLEVARLAS A CABO”.



SCANNEÁ EL CÓDIGO QR Y
MIRÁ LA ENTREVISTA CON
SCALONI

MUNDIAL 1978

El esperado primer título mundial de la Selección Argentina llegó el 25 de junio de 1978, luego del sufrido triunfo por 3-1 frente a Holanda en la final disputada en el estadio Monumental. La primera estrella, nada menos que de local.

El debut del equipo de César Luis Menotti, el hombre que decidió impulsar un proyecto para refundar la Selección Argentina, tuvo lugar en la cancha de River Plate y fue con una victoria 2-1 ante Hungría. Luego de un inicio adverso, hubo reacción gracias a los goles de Leopoldo Luque y Daniel Bertoni.

Contra Francia el héroe también fue Luque. Un penal transformado en gol por el capitán Daniel Passarella, en el cierre del primer tiempo, se convirtió en el empujón que necesitaba Argentina para extender la buena racha. Igualó un joven Michel Platini, luego de una gran jugada colectiva, pero Luque aprovechó un pase de Ardiles para estampar el rechazazo y poner el 2-1 definitivo.

El tercer compromiso, también con un Monumental explotado de gente, definía al ganador del Grupo 1: Argentina o Italia. La Azzurra, al cabo, terminaría con el invicto del

equipo de Menotti y se impondría por 1-0 gracias a un gol de Roberto Bettega.

Ya en la segunda fase, luego de su clasificación como segunda de grupo, la Selección Argentina cambió de sede por primera vez en la Copa del Mundo para jugar en el Gigante de Arroyito, en Rosario. Aquel partido contra Polonia fue la primera gran consagración de Mario Kempes en el campeonato: marcó los dos tantos para el 2-0 y -además- salvó al equipo con “La primera Mano de Dios”, una atajada sobre la línea del arco para controlar una pelota que tenía destino de gol y se convirtió en un penal que luego el Pato Fillol le atajaría a Kazymierz Deyna.

También en Rosario, Argentina igualó 0-0 ante Brasil y llegó al choque con Perú obligado a ganar por cuatro goles. Finalmente, la Selección se impuso 6-0 y aseguró el pase a la final, aunque hubo estupor al minuto del partido cuando Juan José Muñante estrelló un disparo en el palo.

El 25 de junio los papelitos cubrieron el campo de juego del Monumental. La potencia de Kempes. El empate de Nanninga. El disparo de Rensenbrink al palo. El tiempo suplementario. El 3-1. Y la gloria: Passarella, con la copa en sus manos. ¡Argentina campeón del mundo, por primera vez en su historia!



PARA TODA LA VIDA: los once gladiadores que estamparían la primera estrella de la historia en la camiseta de la Selección Argentina. Parados, de izquierda a derecha: Daniel Passarella, Daniel Bertoni, Jorge Olguín, Alberto Tarantini, Mario Kempes y Ubaldo Fillol. Agachados: Américo Gallego, Osvaldo Ardiles, Leopoldo Luque, Oscar Ortiz y Luis Galván.



EL PATO FILLO, EL CONEJO TARANTINI Y VÍCTOR DELL'AQUILLA, fundidos en la emoción en el instante de gloria máxima tras el triunfo contra Holanda.



EL CAPITÁN DANIEL PASSARELLA, llevado en andas en plena celebración luego del triunfo 3-1 ante Holanda.



CÉSAR LUIS MENOTTI, el refundador de la Selección Argentina, en la final de la Copa del Mundo.



DANIEL PASSARELLA, la Copa del Mundo y el mar de gente enloquecida por la primera conquista de la Argentina.

EL CAPITÁN DANIEL PASSARELLA

alza la Copa del Mundo ante la mirada del planeta entero.



MARIO KEMPES RECIBIÓ DE BERTONI, penetró en el área y puso el 2-1 para la Argentina en el primer tiempo suplementario.

MUNDIAL 1986

La segunda estrella en la camiseta de la Selección Argentina llegó cuando nadie lo esperaba: el 29 de junio de 1986 el equipo conducido afuera de la cancha por Carlos Bilardo y -dentro de ella- por Diego Maradona sellaría la gran gesta en el imponente estadio Azteca de México.

Desde su ascensión como entrenador, en marzo de 1983, el Narigón había imaginado un equipo que funcionara alrededor de Maradona, la pieza más valiosa del armado. Y el esplendor llegó en el momento justo: la Copa del Mundo.

Argentina inició su camino con una buena victoria por 3-1 ante Corea del Sur, en el Estadio Olímpico de Ciudad de México, con dos goles de Jorge Valdano y uno de Oscar Ruggeri. Días después, en Puebla, igualó 1-1 contra Italia, partido en el que Diego marcaría su primer tanto en ese Mundial. Valdano y Jorge Burruchaga sellaron el pase a los octavos de final como primeros de grupo con dos goles para el triunfo 2-0 ante Bulgaria.

Ya en la zona de eliminación directa, Pedro Pasculli, quien volvía a la titularidad, marcó el 1-0 definitivo en el cruce

sudamericano ante Uruguay en Puebla, para asegurar el pase a cuartos de final. En adelante, el Maradona antológico, en el regreso al Azteca.

La Mano de Dios y el Gol del Siglo, dos obras de arte en un lapso de apenas cuatro minutos, le bastaron a Maradona para sentenciar el 2-1 y grabar su nombre a fuego con vistas a la posteridad. La versión inmortal de Diego ya estaba en la tierra.

El Maradona estelar se quedaría en el equipo hasta el último día del Mundial. Los dos goles contra Bélgica en las semifinales, uno de ellos desafiando las leyes de la gravedad, estamparían el 2-0 para la clasificación a la gran final de la Copa del Mundo.

El partido por la gloria lo tuvo todo. Argentina se puso 2-0, con goles de José Luis Brown y Valdano, pero sobre el final Alemania Federal encontraría dos tantos de pelota parada para el empate transitorio. Cuando todo estaba por apagarse camino al alargue, el último estiletazo del Maradona más Maradona: un pase milimétrico desde la mitad de la cancha para la gran definición de Jorge Burruchaga. Argentina, otra vez, en la cima del mundo.



EL ONCE INICIAL de la Selección Argentina que se consagraría en una vibrante final de la Copa del Mundo. Parados, de izquierda a derecha: Sergio Batista, José Luis Cuciuffo, Jorge Olarticoechea, Nery Pumpido, José Luis Brown, Oscar Ruggeri y Diego Maradona. Abajo: Jorge Burruchaga, Ricardo Giusti, Héctor Enrique y Jorge Valdano.



JORGE BURRUCHAGA advierte cómo la pelota se meterá en el arco de Harald Schumacher para el 3-2 definitivo en la final contra Alemania Federal.



ABRAZO ETERNO ENTRE CARLOS BILARDO Y DIEGO MARADONA tras la conquista del Mundial en el imponente estadio Azteca.



DIEGO MARADONA, llevado en andas mientras toca el cielo con las manos en el Azteca.



DIEGO MARADONA SOSTIENE LA COPA DEL MUNDO en medio de los festejos por la segunda estrella.

A large stadium filled with spectators, with a soccer player in the foreground holding a trophy. The text is overlaid on the top half of the image.

UN SUEÑO HECHO REALIDAD

El capitán de la Selección Argentina se erigió como la pieza determinante por excelencia camino a la conquista de la Copa del Mundo: fundió fútbol, magia, personalidad y conducción.



Lionel Messi emergió en el Mundial de Qatar, acaso como nunca antes en su carrera, personificado en un líder completo. La versión definitiva de un jugador excepcional que, con el sueño de todos entre ceja y ceja, confluyó las dosis justas de fútbol, magia, presencia y conducción para alzar la Copa del Mundo en Medio Oriente.

Cada momento límite que tuvo que atravesar la Selección Argentina durante la competencia, como suele pasar en un torneo corto de semejante presión, vino acompañado de una consecuente aparición del capitán, en forma de goles, asistencias, malabares para cuidar el resultado y hasta reacciones discursivas.

Si el Mundial es un desafío que te deja sin posibilidades de supervivencia en un abrir y cerrar de ojos, la Selección Argentina tenía incluso un margen mucho menor luego de la inesperada derrota en el debut ante Arabia Saudita. El mensaje al interior del plantel fue: se adelantó la fase eliminatoria.

“Que la gente confíe que este grupo no los va a dejar tirados”,

soltó Messi, en plena desazón. Y cumplió. La primera final contra México tuvo una hora de tacticismo extremo hasta que apareció la magia: el capitán soltó el estiletazo y dejó sonar el llamado para que la verdadera Selección Argentina arribara a Qatar. Liderazgo deportivo, por capacidad, pero también desde afuera. Virtudes que también exhibió en el cruce contra Polonia, más allá del penal malogrado, el único que fallaría en toda la Copa del Mundo.

Contra Australia, por los octavos de final, hizo todo. Manejó los tiempos, condujo a sus compañeros, abrió el partido con sutileza luego de un enojo con el lateral izquierdo Behich, se adueñó del desarrollo. Brillaba como si pensara todo el tiempo que vivía su último Mundial. En los angustiantes minutos finales se apropió de la pelota para proteger el pase a cuartos de final.

Ya entre los ocho mejores hubo lugar para una guerra en la que Messi sacó a relucir su personalidad. Un hombre de 35 años, alterado por los dichos previos de Louis Van Gaal, el técnico de Países Bajos, y desafiado por un partido de sumo



EL LÍDER DEL FÚTBOL MUNDIAL. En la espectacular Noche de las Estrellas, celebrada en la sede de la Conmebol, el presidente de la entidad -Alejandro Domínguez- y el presidente de la AFA -Claudio Tapia- le hicieron entrega del bastón de mando entre otros obsequios durante la ceremonia. (Foto: Norberto Duarte / AFP)

riesgo, que no hizo más que materializar en la cancha su condición más genuina: una leyenda que juega al fútbol como ningún otro mortal.

Una asistencia que sólo podía ver Messi, un gol de penal, el antológico Topo Gigio para que lo viera Van Gaal, el malestar de los últimos minutos con el empate neerlandés. Y los penales. El partido lo tuvo todo y Messi salió airoso.

Con todo el despliegue en el recorrido incluso parecía haberse guardado lo mejor: una exhibición de fútbol nada menos que en una semifinal de la Copa del Mundo. Contra Croacia, ante los ojos del mundo, Messi salió a bailar. Y la Selección deslumbró detrás del dueño de la orquesta.

Argentina estaba en una nueva final del mundo. Y Messi volvía a tener la copa más preciada a sólo una victoria. La definición, como no podía ser de otra manera, se convirtió en un mito del que se hablará durante generaciones enteras. El capitán, protagonista excluyente, se ubicó por encima del temor y se transformó, otra vez, en el emblema camino al triunfo. Un futbolista de 35 años que, pese a su edad, flotó por encima de la historia. Porque no corrió, claro; lo que hizo fue volar. Y lo representó en un partido para todos los tiempos que terminó 3-3 y que, más allá de los embates de Mbappé y de Francia, el equipo que pretendía revalidar la anterior conquista, lo colocó en un epílogo feliz.

“No sé si es el momento más feliz de mi carrera pero me siento muy bien. Me agarra con otra edad, más maduro, y trato de disfrutar cada momento al máximo. Antes no lo pensaba tanto: jugaba tan seguido que no me daba tiempo de disfrutar. Sólo pensaba en el siguiente partido. Hoy quiero aprovechar el momento”, decía Messi en las vísperas del Mundial. Al cabo, con la historia escrita, nunca se lo vio tan feliz.

LOS RÉCORDS QUE CONSIGUIÓ MESSI EN QATAR 2022

- ★ JUGADOR CON MÁS PARTIDOS JUGADOS (26)
- ★ PRIMERO EN LA HISTORIA DE LA SELECCIÓN ARGENTINA EN JUGAR CINCO MUNDIALES
- ★ PRIMERO EN LA HISTORIA EN CONVERTIR EN FASE DE GRUPOS, OCTAVOS, CUARTOS, SEMIFINALES Y FINAL
- ★ JUGADOR CON MÁS PARTIDOS COMO CAPITÁN (19)
- ★ MÁXIMO GOLEADOR DE ARGENTINA (13: 1 EN 2006, 4 EN 2014, 1 EN 2018 Y 7 EN 2022)
- ★ MÁS MINUTOS JUGADOS (2314)
- ★ **BONUS TRACK:** SU FOTO CON LA COPA DEL MUNDO ES LA MÁS LIKEADA EN LA HISTORIA DE INSTAGRAM (+75 MILLONES)
- ★ **BONUS TRACK II:** CON SUS GOLES ANTE PANAMÁ Y CURAZAO (X3), SUPERÓ LOS 100 GOLES CON LA CAMISETA DE LA SELECCIÓN ARGENTINA Y PASÓ LA BARRERA DE LOS 800 TANTOS EN SU CARRERA.



MESSI VS. MESSI.

Lionel aprecia la estatua que desde el 27 de marzo de 2023 es parte del extraordinario Museo de la Conmebol. (Foto @Conmebol)

EL MUNDIAL EN EL QUE ELEGIMOS CREEER

Hay situaciones que solamente el futbolero puede entender. Las coincidencias fueron el motor para alimentar la ilusión de la consagración. Así fue como el camino a la eternidad de la Selección Argentina en Qatar 2022 estuvo repleto de guiños del pasado, curiosidades y casualidades con las conquistas de 1978 y 1986.

Todo en el nombre de *#Elijocreeer*, una tendencia que fue furor en las redes sociales y terminó dando el resultado esperado.

La única vez que Brasil había quedado eliminado por penales había sido en los cuartos de final de 1986 (vs. Francia). Se repitió en los cuartos de final de 2022 (vs. Croacia).

En 1986 Belgrano ganó el Torneo Regional. En 2022 el Pirata volvió a lograr un título (Primera Nacional) y ascendió a la Liga Profesional.

Polonia no superaba la Fase de Grupos de un Mundial desde 1986. En Qatar 2022 fue eliminado en octavos por Francia.

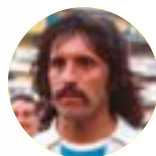
En 1978 y en 1986, Argentina disputó la final contra un país que había sido finalista en la edición anterior: Holanda (en 1974) y Alemania (en 1982). Lo mismo sucedió con Francia, campeón en 2018 y finalista en 2022.



En Argentina 1978 y México 1986, Chile no se clasificó al mundial. En Qatar 2022 La Roja también estuvo ausente.

En 1986, Argentina llegó a la final 8 años después de haber llegado a su última final. En 2022, Argentina llegó a la final 8 años después de la última final disputada.

La Copa América previa al Mundial de 1978 (1975) los goleadores fueron un argentino y un colombiano, ambos con 4 goles: Leopoldo Luque (foto) y José Ernesto Díaz. Los goleadores de la Copa América de 2021 también fueron un argentino (Lionel Messi) y un colombiano (Luis Díaz).



Ronaldinho firmó con el PSG en el año 2001 y fue campeón en Corea-Japón 2002. Mbappé se unió en 2017 y fue campeón en Rusia 2018. Lionel Messi firmó con el equipo francés en 2021 y se consagró en Qatar 2022.

Qatar fue sede por segunda vez de una Copa del Mundo. En el año 1995 se disputó el Sub 20 ganado por Argentina. El equipo de Pekerman perdió un partido en fase de grupos (0-1 vs. Portugal) y le ganó la final a Brasil, campeón defensor. En 2022, Argentina perdió ante Arabia Saudita en fase de grupos y le ganó la final al campeón defensor.

Gualeguay fue la única ciudad de Entre Ríos representada tanto en 1986 (Jorge Burruchaga) como en 2022 (Lisandro Martínez).

Canadá se clasificó dos veces para una Copa del Mundo y en ambas el campeón fue Argentina: 1986 y 2022.

El 16 de mayo de 1986 se estrenó la película "Top Gun". El 27 de mayo de 2022 se estrenó "Top Gun: Maverick" (comúnmente llamada Top Gun 2: Maverick).

Inglaterra debutó en Qatar 2022 anotando 6 goles (6-2 ante Irán). Nadie marcaba seis en su debut en un Mundial desde URSS ante Hungría (6-0) en 1986.

En 1986, Robert De Niro (foto) estuvo en Argentina para grabar "La misión", de Roland Joffé, película que ganó la Palma de Oro en Cannes. En 2022, el actor regresó para grabar escenas de la serie argentina "Nada".



El arquero francés Hugo Lloris jugó la final con camiseta amarilla. El mismo color que usaron en 1978 el holandés Jan Jongbloed y en 1986 el alemán Harald Schumacher.

Julián Álvarez (foto) se convirtió en el primer jugador de Argentina en marcar dos goles en una semifinal de Copa del Mundo (3-0 ante Croacia) desde Diego Maradona ante Bélgica en 1986.



En 1986 el plantel tenía un jugador de las inferiores de Arsenal, Jorge Burruchaga. En 2022 Alejandro "Papu" Gómez representó al club de Sarandí.



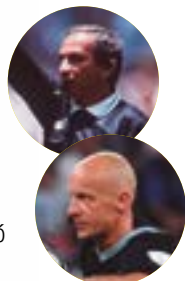
Portugal perdió con Marruecos en 1986 (1-3) y en 2022 (0-1).

La primera vez que Julián Álvarez jugó la Copa Libertadores (2018), la ganó. La primera vez que jugó la Copa América (2021), la ganó. La Araña ganó su primera Copa del Mundo.

Cuando Argentina salió campeón del mundo tenía en su plantel al menos a un jugador de apellido de origen anglosajón. En 1978, René Houseman y en 1986, José Luis Brown. En 2022, Alexis Mac Allister.

En los tres títulos del mundo conseguidos por Argentina, la camiseta 3 le correspondió a un futbolista que en algún momento jugó en Independiente: Baley en 1978, Bochini (solo vistió la camiseta del Rojo) en 1986 y Tagliafico en 2022.

Romualdo Arppi Filho, árbitro de la final entre Argentina y Alemania en 1986, nació el 7 enero de 1939. Szymon Marciniak, árbitro de la final de Qatar 2022, nació el 7 de enero de 1981.



Julián Álvarez anotó un gol ante Croacia tomando el balón en su propio campo. No pasaba desde 1986, cuando Maradona marcó el mejor gol de los mundiales ante Inglaterra.

En 1978, Nigeria no participó del Mundial. En 1986, Nigeria no participó del Mundial. En 2022, Nigeria no participó del Mundial.

La final entre Argentina y Francia se jugó el domingo 18 de diciembre de 2022. La suma de $18 + 12 + 2 + 0 + 2 + 2$ da como resultado 36. Los años que llevaba Argentina sin ganar la Copa del Mundo.



En 1974, Argentina fue goleado 4-0 por Holanda y se tomó revancha 4 años después (3-1 en la final de 1978). En 2018 Argentina fue goleado por Croacia (3-0) y se tomó revancha en 2022, al imponerse por el mismo resultado.

Diego Maradona jugó dos finales del mundo con Argentina. Ganó la de México 86 con la camiseta celeste y blanca, y perdió la de Italia 90 con la alternativa. Lionel Messi jugó dos finales del mundo con Argentina. Perdió la de Brasil 2014 con la camiseta alternativa y ganó la de Qatar 2022 con la celeste y blanca.

Marruecos superó dos veces la fase de grupos de la Copa del Mundo: 1986 (eliminado en octavos por Alemania, luego subcampeón) y 2022 (eliminado en semifinales por Francia).

En el Mundial de España 1982, Argentina perdió ante Bélgica en fase de grupos. En 1986 se tomó revancha y lo eliminó en semifinales. En 2018, Argentina perdió contra Croacia en fase de grupos. En 2022 se tomó revancha y lo eliminó en semifinales.

La última vez que un cordobés usó la camiseta 9 de la selección Argentina en un Mundial fue en 1986: José Luis Cuciuffo. En 2022 fue el turno de Julián Álvarez.

Francia marcó en la semifinal ante Marruecos un gol a los 4 minutos y 40 segundos, el tanto más rápido de los galos en un Mundial desde el convertido por Bernard Lacombe a los 29 segundos frente a Italia en 1978.

En 1978 (Holanda) y 1986 (Alemania), Argentina jugó la final con su camiseta titular y gritó campeón. En 1990 y 2014 utilizó la alternativa y perdió. Ante Francia volvió a la celeste y blanca y fue campeón.



En los cuartos de final de México 86, Diego Maradona tocó la pelota con la mano (gol a Inglaterra). En los cuartos de final de Qatar 2022, Lionel Messi también tocó una pelota con la mano (acción ante Países Bajos).

Solamente hubo tres ediciones de la Copa del Mundo en las que dos jugadores de Argentina convirtieron cuatro goles o más: Mario Kempes (6) y Leopoldo Luque (4) en Argentina 78; Diego Maradona (5) y Jorge Valdano (4) en México 86; Lionel Messi (7) y Julián Álvarez (4) en Qatar 2022. En las tres fue campeón.

¡MUCHACHOS!

**En Argentina nací
tierra de Diego y Lionel
de los pibes de Malvinas que jamás olvidaré.**

**No te lo puedo explicar
porque no vas a entender
las finales que perdimos, cuántos años las lloré.**

**Pero eso se terminó, porque en el Maracaná
la final con los brazucas la volvió a ganar papá...**

**Muchachos,
ahora nos volvimos a ilusionar
quiero ganar la tercera, quiero ser campeón mundial**

**Y al Diego, en el cielo lo podemos ver
con Don Diego y con la Tota, alentándolo a Lionel.
Y ser campeones otra vez, y ser campeones otra vez.**



**UNA MOVILIZACIÓN
HISTÓRICA, UN
FESTEJO INOLVIDABLE**



LA 9 DE JULIO REPLETA

de punta a punta; y el Obelisco como testigo de una jornada imborrable.
(Gonzalo Colini)



LA BIENVENIDA A LOS CAMPEONES. A las 2.20 de la mañana del martes 20 de diciembre, Messi y Scaloni le dieron comienzo a un festejo histórico. (Luis Robayo / AFP)



LA CARAVANA DEL CAMPEÓN.
(Tomás Cuesta / AFP)



LA MAREA ACLAMA MIENTRAS EL MICRO ABRE EL PASO.

Messi, con la Copa entre las piernas, decide retratar el momento.

(Luis Robayo / AFP)



¡DALE CAMPEÓN! El grito de una nación.

(Tomás Cuesta / AFP)



LOCURA ALBICELESTE EN LAS CALLES
para festejar un título que se hizo desear
durante 36 años.
(Emiliano Lasalvia / AFP y Gonzalo Colini)

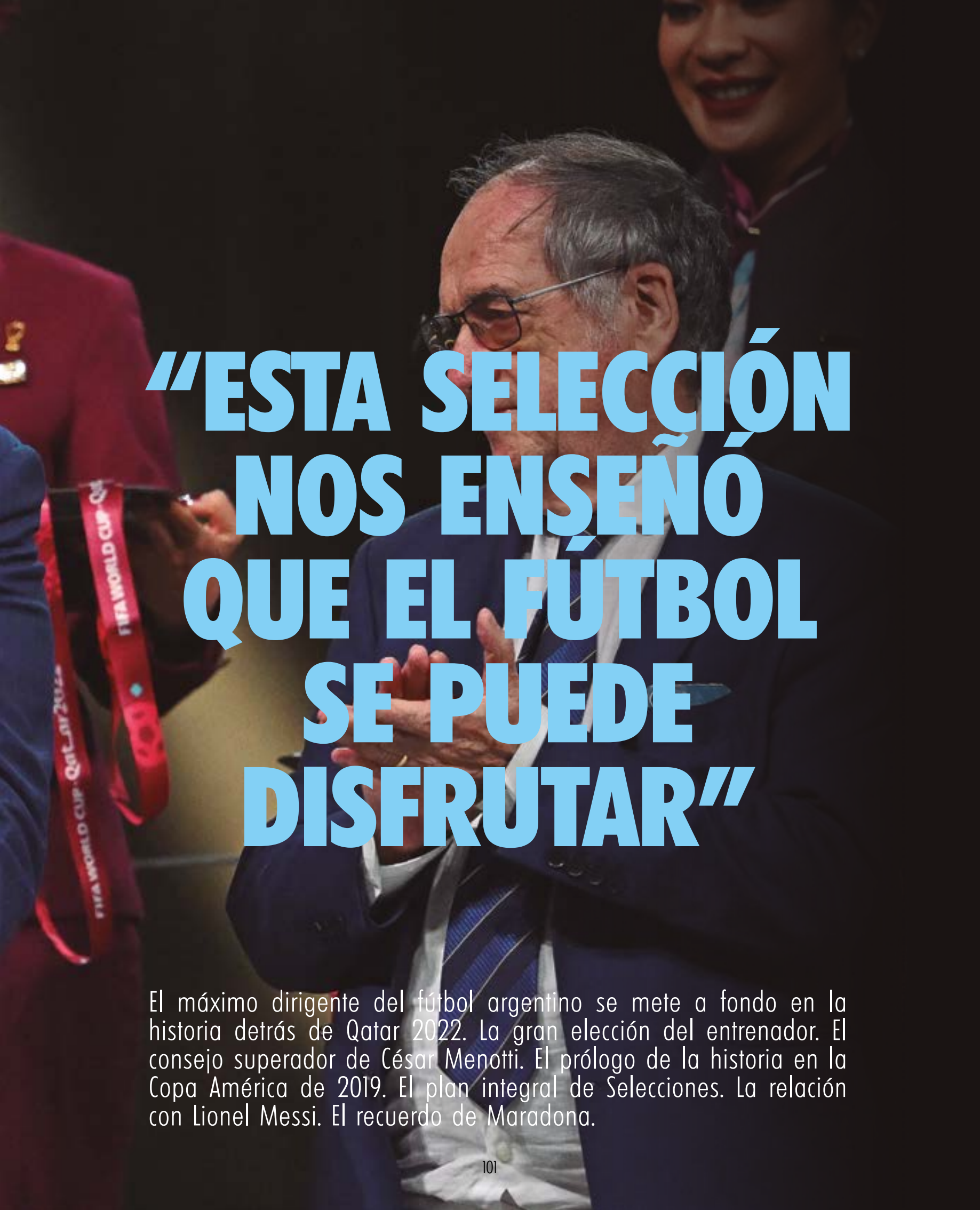


LA IMAGEN AÉREA ES IMPONENTE.

La alegría será infinita.
(Gonzalo Colini)







**“ESTA SELECCIÓN
NOS ENSEÑÓ
QUE EL FÚTBOL
SE PUEDE
DISFRUTAR”**

El máximo dirigente del fútbol argentino se mete a fondo en la historia detrás de Qatar 2022. La gran elección del entrenador. El consejo superador de César Menotti. El prólogo de la historia en la Copa América de 2019. El plan integral de Selecciones. La relación con Lionel Messi. El recuerdo de Maradona.

El sábado 30 de junio de 2018 no fue un día más. La Selección Argentina volvía a sufrir un fuerte golpe con la eliminación en octavos de final del Mundial de Rusia a manos de Francia, a posteriori el nuevo campeón del mundo. Aquella jornada en la localidad de Kazán representaba el epílogo de una etapa signada por las turbulencias, que incluyó la participación de tres entrenadores diferentes y un nuevo fracaso, lejos de un plan sustentable que pudiera recuperar el éxito de otros tiempos.

En el medio, en marzo 2017, la Asociación del Fútbol Argentino encontraba a un nuevo conductor: Claudio Tapia. Nacido el 22 de septiembre de 1967 en San Juan, creyente de la Difunta Correa, presidente de Barracas Central, referente entre los dirigentes del ascenso, llegaba para sentarse en el sillón con la meta de calibrar el devenir de la AFA y con un objetivo primordial: planificar un proyecto integral para la Selección Argentina, con la idea de pensar con varios años por delante. Antes, sin embargo, tenía la urgencia de llegar a Rusia. Por eso eligió a Jorge Sampaoli para los últimos partidos de las eliminatorias. La historia es conocida.

Cinco años después del periplo fallido por la ex Unión Soviética, el presidente de la AFA conoce, como pocos, a qué saben las mieles de la gloria. El recorrido incluyó una decisión preponderante que trajo la gloria total: la Selección Argentina gritó campeón después de 28 años en la Copa América de 2021, en el Maracanã; ganó la Finalissima en Wembley 2022 contra Italia, el campeón de Europa; y cerró un ciclo para la historia con la conquista de la tercera Copa del Mundo en Qatar 2022. El conductor deportivo del proyecto que provocó la triple gesta, con un brillante Lionel Messi en los últimos años de su carrera, se llama Lionel Scaloni. Analista de rivales con Sampaoli, fue el único sobreviviente de aquel peque-

ño ciclo. Relevo generacional, confianza con los jugadores y construcción desde los cimientos, se ganó la confianza del gran elector, que lleva el nombre de Claudio Tapia.

“A nosotros nos tocó tomar una decisión. No sé si fue la más difícil pero sí la más importante para nuestra Selección, para el fútbol argentino. Necesitábamos encontrar un técnico que pudiera desarrollar un proyecto nuevo. Veníamos golpeados por el Mundial de Rusia. Cuando me tocó asumir la Selección estaba quinta en el final de las eliminatorias de Rusia. Trajimos a Sampaoli para ese momento y, después de lo de Rusia, teníamos que renovar la Selección. Había que desarrollar un proyecto nuevo. Era lo que necesitaba la Asociación del Fútbol Argentino”, explicó Tapia, cuya sonrisa permanecerá indeleble por mucho tiempo.

-¿Qué aprendiste de Rusia para tomar esa decisión?

-Es que si no hubiera habido Rusia no habría Scaloni... Es la realidad. Nosotros tuvimos la posibilidad de conocerlo y de verlo trabajar. De todo lo mal que nos fue en Rusia pudimos rescatar a quien hoy es el técnico de la Selección. En el momento de la decisión quizá lo más difícil era que el común de los dirigentes y de los medios, que son los formadores de opinión, entendiera que había que iniciar un proyecto nuevo. Y que quizá los nombres, porque había grandes nombres dando vueltas, no te garantizaban el inicio de un proyecto. Cualquiera de esos grandes técnicos no nos aseguraba eso. Yo intuía que cualquier técnico jerarquizado nos iba a dar la continuidad de los que estaban: no iban a correr riesgos. Pero nosotros necesitábamos una Selección para diez o doce años que reflejara el proyecto que hoy estamos viviendo. Por eso tomamos la decisión de Scaloni. De manera interina le tocó ir a La Alcudia (NdR: el torneo internacional Sub 20

CHIQUI TAPIA

Junto al presidente de la FIFA,

Gianni Infantino.

(Juan Mabromata / AFP)



que la Argentina ganó en 2018 con Scaloni como DT) y supo conformar un cuerpo técnico cuyos integrantes tienen identidad con la Selección. Nosotros entendíamos que la identidad era uno de los valores que teníamos que recuperar; desde la era de Pekerman que no había herramientas para que los jugadores se sintieran argentinos y vistieran esta camiseta para defenderla de la mejor manera. Y otra cosa: no había un proyecto integral de Selecciones desde la era de Menotti (NdR: actual Director de Selecciones Nacionales). El último proyecto desde los juveniles hasta la mayor había sido el de César. Nosotros recuperamos todo eso. La cabeza del Gringo es la base de todo.

-¿En qué charla, en qué momento, pensaste que esto podía funcionar con Scaloni?

-Scaloni trajo todo lo que necesitaba la Selección Argentina pero con muchísimas más condiciones humanas. Tuvo la capacidad para formar un grupo. No hay que olvidar que Scaloni asumió y Leo (Messi) había dejado de jugar en la Selección Argentina. Después de conformar una Selección dijo: **“Este es el momento en el que Leo se tiene que sumar”**. Hizo todo lo contrario a lo que hacían otros técnicos; los proyectos anteriores ponían al mejor jugador del mundo por delante de todos y Scaloni hizo todo lo contrario. Cuando la Selección ya había construido una identidad hizo que se sumara el mejor jugador del mundo. Fue lo mejor que pudo hacer. Otra cosa: no creo que en el mundo haya una federación que tenga la foto con los técnicos que tiene la AFA, desde juveniles hasta la mayor: están Pablo Aimar (parte del equipo de Scaloni y técnico de la Sub 17), Diego Placente (Sub 15), los que integran el cuerpo técnico, tenés a Bernardo Romeo (Coordinador de Selecciones Juveniles), a Menotti. El proyecto, a partir de Scaloni, buscó todos técnicos representativos. Cuando arrancamos con el Gringo había muchos... bueno, no eran muchos... todos apostaban a que el proyecto durara poco y no confiaban. Muchos se olvidan, también, que para salir campeón del mundo todo esto arrancó en la Copa América de 2019. En ese torneo la Selección empezó a mostrar todo esto: juego, carácter, una idea conformada, el compañerismo, lo que todos sentían con el dolor de haber quedado eliminados contra Brasil. Esa Copa América fortaleció el grupo y ahí nació este equipo campeón del mundo.

-En Qatar la AFA se ocupó de que los jugadores tuvieran todo y hasta tomó la decisión de poner fotos del grupo y palabras clave en la concentración...

-Este grupo ya había demostrado en la Copa América de Brasil, en la pandemia, que podía encarar la convivencia; en



“MENOTTI FUE EL QUE ME DIJO: ‘No puede haber técnico hasta la Copa América; tiene que haber técnico hasta el Mundial y el técnico es Scaloni porque lo elegiste vos’.

ese momento no podían compartir la habitación, era un momento difícil. Era una Copa América que debió haber sido en Argentina y terminó en Brasil. Por algo las cosas suceden. Ahí aprendimos muchas cosas que después volcamos en la Universidad de Qatar. Conocemos a nuestra Selección; teníamos que adaptar todo. En Rusia era un búnker más personalista y ahora teníamos que ambientar todo para que los jugadores, por donde pasaran, se acordaran de lo que son ellos mismos y de lo que habían logrado. Fue el legado de las palabras que nos transmitieron a nosotros. El lugar quedó ambientado como el predio de Ezeiza pero en Qatar. Reflejó muchos valores al interior para poder armar esa casa argentina, o ese predio argentino, para que los chicos se vieran a ellos mismos y se comprometieran todavía más. Por donde pasaban veían imágenes para alimentar el hambre de ser campeones del mundo.

-¿Cómo fue tu rol en el día a día en Qatar?

-El rol fue normal. Es la convivencia que nosotros ya tenemos con este grupo, con este cuerpo técnico, con todo el

“SIEMPRE FUI EL MISMO Y NUNCA CAMBIÉ. PERDIENDO O GANANDO, SIEMPRE IGUAL. PERO CONVENCIDO DE QUE AL FINAL SIEMPRE VAMOS A GANAR. PORQUE NACIMOS PARA ESO”.



staff. Pasamos un momento difícil en la pandemia y nos fortaleció, nos ayudó a conocernos. El día a día para mí era ser uno más. Yo siempre me siento uno más, igual que el técnico: tuvo una capacidad muy grande, jamás se puso por encima de nadie y siempre está a la par o detrás de todo. Es una manera de conducir. Somos todos iguales y nos ayudamos. Otro gran mérito que se vivió en la Universidad de Qatar fue el de disfrutar: todos estos chicos nos enseñaron a muchos que en el fútbol se puede disfrutar, hasta en una competencia tan importante como el Mundial.

-¿Qué momento te marcó a vos como presidente de la AFA en Qatar? Reacomodar después de la derrota en el debut...

-El golpe de Arabia duró una hora y media. Ni siquiera fue una sensación negativa sino de desconcierto. Dijimos: *“Nos pasó cuando menos lo esperábamos”*. Hoy, con el diario del lunes, creo que fue lo mejor que nos pudo haber pasado. Fue poco tiempo porque salieron los líderes para ponerse la mochila al hombro, nuestro capitán dijo lo que tenía que decir cuando terminó el partido y en el vestuario se habló todo

eso. Los líderes se hicieron notar. Lo de Arabia se terminó y el compromiso, a partir del día siguiente, fue que el Mundial empezaba la próxima fecha: el mata-mata empezaba con México, con la obligación de ganar todos los partidos.

-Nunca ocultaste la humildad para decir que vos también ibas aprendiendo a ser presidente de la AFA...

-Sin dudas. En un Mundial vos tenés que estar preparado para volverte cuando te va mal, como nos pasó en Rusia. Me tocó a mí tener ese momento particular que no me pasó en Qatar: nunca tuve la necesidad de pensar que perdíamos y nos volvíamos. Nosotros, de verdad, en ningún momento lo pensamos. Uno de nuestros empleados, antes de la semifinal, me vino a decir: *“Yo sé que esto no se puede decir y que vos no pensás en esto pero tenemos que avisarle a la chartera”*. Y yo le respondí: *“De eso no se habla: decile que nos volvemos el 19”*. Todos lo sentíamos. El momento que más me quedó fue la charla con el Gringo antes de jugar la final con Francia. Charlamos la noche anterior, diez minutos, y él me explicó cómo íbamos a jugar y por qué íbamos a ganar.

-¿Y vos acotabas?

-No, no, yo soy dirigente. Yo no puedo... hay un técnico. Yo no tengo por qué meterme; estaría mal que lo hiciera. Todo lo que me dijo salió después en el partido. Por eso el técnico de Francia hizo los cambios que hizo en el primer tiempo. El Gringo me explicó el planteo y me dijo cómo sería el partido. Y así se dio. Ese fue el momento más importante y el que más me quedó. Por esa charla y por haber leído el partido yo digo: **“Lo ganamos antes”**. La Selección Argentina ganó el partido antes: lo que Scaloni me transmitió a mí fue lo que pasó en la cancha, lo que los jugadores hicieron en el campo de juego.

-¿Quién fue el que te dijo que confiaras, que Scaloni tenía que ser el entrenador?

-Después de la Copa América de 2019, la que perdimos con Brasil, es el único momento en el que se habló y se dijo: este es el camino, este es el proyecto. Y no se habló nunca más. Por acá tenemos que seguir. Menotti fue el que me dijo: **“No puede haber técnico hasta la Copa América; tiene que haber técnico hasta el Mundial y el técnico es este porque lo elegiste vos”**. Siempre estuve confiado. Igual que ahora: la continuidad de este proyecto es Scaloni. No puede haber otro. Por eso estoy feliz de que siga. Y no lo digo yo: lo dijeron también los jugadores. Argentina puede seguir creciendo: no llegamos al techo. El mejor Messi lo vimos en este Mundial.

“MESSI ES BUENA GENTE Y POR ESO TODOS LO QUIEREN. YO DISFRUTO DE QUE TENGAMOS NO SÓLO AL MEJOR JUGADOR DEL MUNDO SINO TAMBIÉN A LA MEJOR PERSONA DEL MUNDO”

-¿Cómo fue la convivencia con los otros dirigentes a medida que avanzaba el Mundial?

-Con Alejandro Domínguez, el presidente de la Conmebol, la relación siempre fue la misma. En alguna charla siempre me decía que íbamos a salir campeones del mundo. Con otros dirigentes me pasó que veían a sus Selecciones quedar eliminadas y también veían, como sudamericanos, la representación y el deseo de que ganara Argentina. Todo se hablaba en torno al desarrollo del Mundial. Y muchos dirigentes querían que Argentina saliera campeón por Messi.

-¿Cómo impactó en la AFA que Argentina ganara el Mundial?

-Lo más importante es cómo impactó para el fútbol argentino. Y lo hizo muy bien. La tercera estrella viene con muchas responsabilidades. Hay que reconfirmarnos en lo deportivo, en el desarrollo de Selecciones que tenemos, y también en el fútbol argentino. Estamos trabajando para ser una elite con 22 equipos, con la idea de acá a cuatro años, y con mayores descensos. Este impacto lo tenemos que acompañar con el crecimiento edilicio. La gran deuda del fútbol argentino es edilicia. Hoy, con grandes posibilidades de ser sede del

Mundial en 2030, hay que trabajar en eso. Hay clubes que se renovaron y revalorizaron sus instalaciones. Como River, como los estadios nuevos de Santiago del Estero y de Estudiantes de La Plata. Para el futuro en una Copa del Mundo todo eso tiene valor.

-Ahora que tocaste el cielo como dirigente, ¿pensás en tus inicios?

-Todo fue parte de mi aprendizaje como presidente. A mí me tocó la peor etapa, acompañar a la Selección como dirigente, sin cargo, en 2015 y 2016. Hasta que se organizó la casa y tuve la posibilidad de ser presidente. Todo lo malo que le pasaba al fútbol argentino a mí me dio la posibilidad y la certeza de que eso no podía suceder si queríamos un proyecto serio para el desarrollo de las Selecciones, que es el que hoy podemos ver. Hay un proyecto integral: los contratos de todos los integrantes de los cuerpos técnicos vencen la misma fecha. Fue difícil para mí: cuando asumimos nos encontramos con la casa devastada, a nivel Selecciones y a nivel financiero. Había contratos firmados hacia adelante, hasta 2030; había cesiones de partidos amistosos ya cobrados que teníamos que jugar. Teníamos que reponernos. Había que encarar esas obligaciones y renovarnos para tener hoy 16 Selecciones en funcionamiento; antes había apenas dos. Motorizar todo y sanear la economía nos iba a permitir desarrollar este proyecto en cinco años.

-Bangladesh, India, ¿cuántos te llamaron para jugar con Argentina?

-Creo que mucha gente se merece que nuestra Selección pueda visitar su país y también nuestros jugadores se merecen recibir ese cariño. El ídolo de esa gente es el mejor jugador del mundo. Son hinchas de la Argentina. En junio, si no hay eliminatorias, la idea es ir a jugar a alguno de esos lugares.

-¿Qué aprendiste con tus orígenes humildes?

-Lo que más rescato es el valor humano.

-¿Sentís que rompiste algún estereotipo?

-Sin dudas. Fui cuestionado, quizá muy mal, por mis orígenes, por ser dirigente del ascenso, por el color. Todo eso lo sentí. Cuando enfrente tenés tipos poderosos que además manejan los medios te lo hacen sentir. Lo más importante es lo que me dio mi viejo: la línea de conducta, los valores, no cambiar, seguir siendo siempre el mismo. Me siento muy feliz y siento que les doy a mis viejos el juro de que uno cuando tiene grandes maestros es un buen alumno. Siempre fui el mismo y nunca cambié. Perdiendo o ganando.



ALEJANDRO DOMÍNGUEZ,

presidente de la Conmebol, en diálogo

con Chiqui Tapia.

(Juan Mabromata / AFP)

do, siempre igual. Pero convencido de que al final siempre vamos a ganar. Porque nacimos para eso.

-Este proceso unió a la gente y recuperó esa confianza...

-Los argentinos y las argentinas necesitaban tener una alegría, sacar esa angustia, desahogarse. Todo eso se los dio esta Selección: se identificaron con alguien que demostraron que se podía ganar la Copa del Mundo siendo todos uno. La gente se enamoró de eso. La gente revalorizó el patriotismo de esta Selección por este grupo. Y después lo demostró: cinco millones de personas en las calles, un hecho sin precedentes a nivel mundial. Diferentes clases sociales, todas juntas, algo inédito. Desde el bus veía la felicidad de la gente, las caras. Es el legado más grande de esta Selección: les devolvió a todos el orgullo de sentirse argentinos.

-¿Cómo es tu relación con Lionel Messi?

-Buena, buena. Siempre tuvimos una buena relación. Lo disfruto mucho: es el mejor jugador del mundo y realmente ama nuestra Selección. Fue un luchador, nunca bajó los brazos. Siempre tuvo el mismo objetivo: insistió, insistió, insistió, hasta que lo logró. Como persona creo que dejará un gran legado. Lo aprecio mucho y sé por todo lo que pasó para llegar hasta acá y salir campeón del mundo.

-¿Qué tan reconfortante es sentir que es agradecido por eso?

-Eso muestra la formación que tiene: es un tipo de valores, un tipo que tiene que decir las cosas cuando algo no está

bien y que cuando las cosas están bien lo reconoce. Quizá otro en su lugar no lo haría. Pero Leo es como nosotros: un ser humano bien formado y con buenos valores. Siempre fue agradecido. Es buena gente y por eso todos lo quieren. Yo disfruto de que tengamos no sólo al mejor jugador del mundo sino también a la mejor persona del mundo.

-¿Cuáles son los héroes de esta historia que la gente no conoce?

-Es un grupo de 89 personas. Desde el mozo, el cocinero, los utileros. Por eso el abrazo de Leo con Antonia (*NdR: Fariás, la cocinera de la Selección*). Desde la pandemia, en la primera Copa América, la convivencia generó estas cosas. Hubo hijos de jugadores que no los pudieron ver nacer y también hubo familiares fallecidos de la gente que trabaja en el predio. Estaban en esa burbuja y no pudieron despedirse de sus seres queridos. Somos una gran familia. Todos queremos lo mismo. En el mundo Selección formamos una gran familia. Es gente noble que ama muchísimo lo que hace. Los chicos se encariñan. La demostración es esa: el abrazo y el sentimiento de que todos salimos campeones del mundo.

-¿En qué momento te quebraste en privado?

-Cuando terminó la final fue pura emoción. Estuve un rato nada más en el campo de juego y me fui al vestuario. Solo. Los chicos tenían que disfrutar por lo que hicieron, con su gente, con sus seres queridos. Mi momento era estar en el vestuario y empezar a ver las páginas de la vida que uno fue pasando para llegar a este momento, que fue lo máximo.

-¿En algún momento pensaste en Diego (Maradona)?

-Siempre pensamos, siempre pensamos. Por ser el Mundial, por todo lo que representaba. Yo tuve la posibilidad, ya como presidente de la AFA, de que dirigiera en mi gestión. Si no fuera por la pandemia lo hubiéramos disfrutado todavía más. En los estadios del fútbol argentino tuvo el homenaje que merecía. Después de que falleció pensás: por lo menos vino, pudo dirigir, volvió a vivir lo que sentía cuando la gente lo aclamaba. Lo vivió como técnico. Uno siente el dolor y se pregunta por qué no está vivo. Su época era la época en la que las individualidades hacían cosas como las que él hizo. Siempre lo vamos a recordar.

-¿A ustedes les llegaba todo lo que se generaba a partir de los “Elijo creer”, con todos esos datos que vaticinaban el título?

-Nosotros lo sentíamos y lo alimentábamos igual que la gente (risas). Y también nos preguntábamos: ¿será verdad? Pero iban pasando cosas. Hoy con el tema de las redes se comunica muy rápido, todo se instala muy rápido y la gente, en su propia fe, también cree muy rápido. Lo más importante es que la Selección sabía que iba a salir campeona del mundo. El mensaje se transmitía. Tuvimos la oportunidad de ver la mejor final en la historia de los Mundiales y la ganamos nosotros. La ganamos nosotros. Y le ganamos al campeón del mundo. Casi ochenta minutos de una superioridad muy amplia; hubiera sido injusto que no ganara Argentina después de haber desarrollado el juego que desarrolló. Fuimos muy superiores; hasta te podría decir que hubo pasajes de baile. La ganamos como teníamos que ganar: somos argentinos y siempre, en el medio, sufrimos.

-Y nadie te va a enseñar a vos de sufrimiento: a la mañana, temprano, hace mucho frío...

-Mucho frío, la verdad. Hacía mucho frío. Hoy también lo hace, pero más cuando sos joven y tenés una obligación. Tenés que vivir de tu laburo porque en la casa quizá no alcanza y porque tus viejos te enseñaron la cultura del laburo. Y para ayudar. Uno tiene esa esencia. Para el que tiene un origen más de abajo todo le cuesta más. Hasta trabajar le cuesta.

“SCALONI TRAJÓ TODO LO QUE NECESITABA LA SELECCIÓN ARGENTINA PERO CON MUCHÍSIMAS MÁS CONDICIONES HUMANAS: TUVO LA CAPACIDAD DE FORMAR UN GRUPO”.

-¿Cómo cambió la relación con la gente?

-Nosotros queríamos que la gente volviera a sentir esto con la Selección. Salimos campeones del mundo, está bien, pero también ganamos la Copa América, también ganamos la Finalissima. Parte de devolverle esto a la gente es que la Selección jugara en el interior del país. Para que también fuera parte la gente en la apertura que los chicos hicieron desde la convivencia. Los jugadores se encargaron de volver a enamorar a los argentinos y a las argentinas. Nosotros tuvimos algunas decisiones como jugar en el interior o hacer una práctica abierta antes del Mundial de Rusia con 18 mil chicos.



SCANNÉA EL CÓDIGO QR
Y MIRÁ LA ENTREVISTA
CON TAPIA

LA GLORIA TAMBIÉN SE VISTIÓ DE GALA


Dos meses después de la conquista del Mundial, la Selección Argentina arrasó en los premios The Best: ganaron Lionel Messi, Lionel Scaloni, el Dibu Martínez y la hinchada.



EL MUNDO A SUS PIES:

Lionel Messi, el dueño del fútbol, con el premio The Best al mejor jugador del planeta, un trofeo que sintetiza a la perfección su figura inigualable.

(Franck Fife / AFP)

A photograph showing Lionel Messi on the left, smiling and looking towards Gianni Infantino on the right. Infantino is presenting Messi with the FIFA The Best award, which is a silver trophy with a globe on top. Both men are dressed in formal attire, including suits and ties. The background is dark and out of focus.

LIONEL MESSI, el capitán de la Selección que conquistó el mundo, recibe el reconocimiento al mejor futbolista del planeta de manos de Gianni Infantino, el mandamás de la FIFA.
(Franck Fife / AFP)

Habían pasado dos meses y un puñado de días de la histórica conquista de la Selección Argentina en la Copa del Mundo de Qatar. No alcanzó con arrasar en Doha; también hubo que hacerlo en París. Allí, en la Ciudad Luz, la gloria se quitó por un rato la indumentaria celeste y blanco para vestirse de gala en los premios The Best de la FIFA.

En la capital de Francia -caprichos del destino, el rival que la Argentina derrotó en la final de Qatar-, en medio del lujo y bajo las luces del mundo, se extendió la fiesta albiceleste: Lionel Messi, Lionel Scaloni, Emiliano Martínez y la hinchada de Argentina fueron premiados como los mejores del año 2022 tras el Mundial.

Se trató de la primera vez que un mismo país se quedó con cuatro galardones: Messi ganó el premio como mejor futbolista del mundo, Scaloni se quedó con el de mejor entrenador, Dibu se emocionó tras alzar el trofeo como mejor arquero y la gente emergió como la mejor hinchada del planeta.

“Es un placer volver a estar acá, entre los tres mejores con Benzema, que no está acá, y Mbappé. Los dos tuvieron un año

grandísimo. Es un honor volver a estar en la gala y ser el ganador. Quiero agradecer a todos mis compañeros; sin ellos no estaríamos acá. Es un reconocimiento a todo el grupo por lo que logramos. Este año fue una locura para mí: pude cumplir mi sueño después de tanto insistir y pelear. Es lo más hermoso que me pasó en mi carrera”, expresó Messi, cuyo rostro parece irradiar más felicidad que nunca antes.

Messi se sintió muy agradecido luego de su segunda coronación en ese rubro -lo había ganado también en 2019-, pero esta vez fue especial porque tuvo lugar después de haber saldado la gran “deuda” de su vida, en una Copa del Mundo en la que promedió un gol por partido y en la que se erigió como la figura rutilante con 35 años. Pero el capitán no estuvo solo en la proeza.

Dibu Martínez fue el gran sostén de la Selección Argentina en los momentos calientes, sobre todo en aquella salvada ante el remate de Kolo Muani, en el último suspiro, una reacción que quedará grabada para todos los tiempos como la mejor tapada en la historia de las finales de la Copa del Mundo.

“Esto es algo muy lindo para mi carrera. Es un orgullo para mi país. Obviamente ganar un Mundial después de 36 años es algo hermoso. La gente sabe lo pasional que es ser argentino; poder levantar la Copa del Mundo es algo muy lindo para todo el país. Sentimos esa conexión con la gente. Mi familia es gran parte de esto; también Aston Villa, la Selección Argentina y Scaloni, que me dio la posibilidad de jugar en la Selección, que era el sueño de toda mi vida. Siempre me preguntan quiénes son mis ídolos y yo siempre dije: ver a mi mamá limpiar edificios durante 8 o 9 horas y ver a mi papá trabajar. Mis ídolos son ellos”, manifestó, con la voz entrecortada y los ojos brillantes, el arquero más destacado del planeta.

Scaloni, el conductor, el hombre que moldeó esta Selección, la que ganara la Copa América, la Finallísima ante el campeón de Europa y la Copa del Mundo, todo en apenas un año y medio, también se quedó con su premio: el mejor entrenador del mundo fue galardonado nada menos que el mismo día en el que quedara confirmada su continuidad al frente del seleccionado hasta luego del Mundial 2026.

“Quiero agradecer a todos por el premio. Es un premio que lo votan los futbolistas; para mí tiene un valor enorme. Quiero agradecerles a los 26 jugadores que nos llevaron a la gloria; sin ellos no habríamos podido conseguir nada. Estoy eternamente agradecido con mi cuerpo técnico, que más que cuerpo técnico es un grupo de amigos. Y, como siempre digo, no hay nada más lindo que ver feliz a tu gente, a tu país; ver a la gente emocionada en las calles no tiene precio. Hemos jugado para ellos”, dijo el director técnico de más plasticidad táctica durante el Mundial, que recibió el reconocimiento de manos de Fabio Capello y luego de superar a dos gigantes como Carlo Ancelotti y Pep Guardiola.

Los hinchas, el cimiento más importante de este equipo, tuvieron su merecido homenaje: en París estuvieron representados por Tula, el mítico hombre que hizo reír hasta a Gianni Infantino con su redoblante en las manos.

Nunca antes desde que la FIFA entrega los premios The Best, en 2009, -cuando bifurcó su camino de la revista France Football en la entrega del Balón de Oro- una sola Selección se había quedado con los cuatro títulos más preponderantes.

HUMILDAD, TRABAJO, CONVICCIÓN Y PRAGMATISMO: Lionel Scaloni, el técnico que quemó los manuales en el Mundial, fue elegido como el mejor entrenador del planeta y recibió la distinción de parte de Fabio Capello.

LAS MANOS SALVADORAS, los pies milagrosos, el sostén de la Selección en el Mundial: Dibu Martínez, el mejor arquero del mundo, emocionado con su premio.

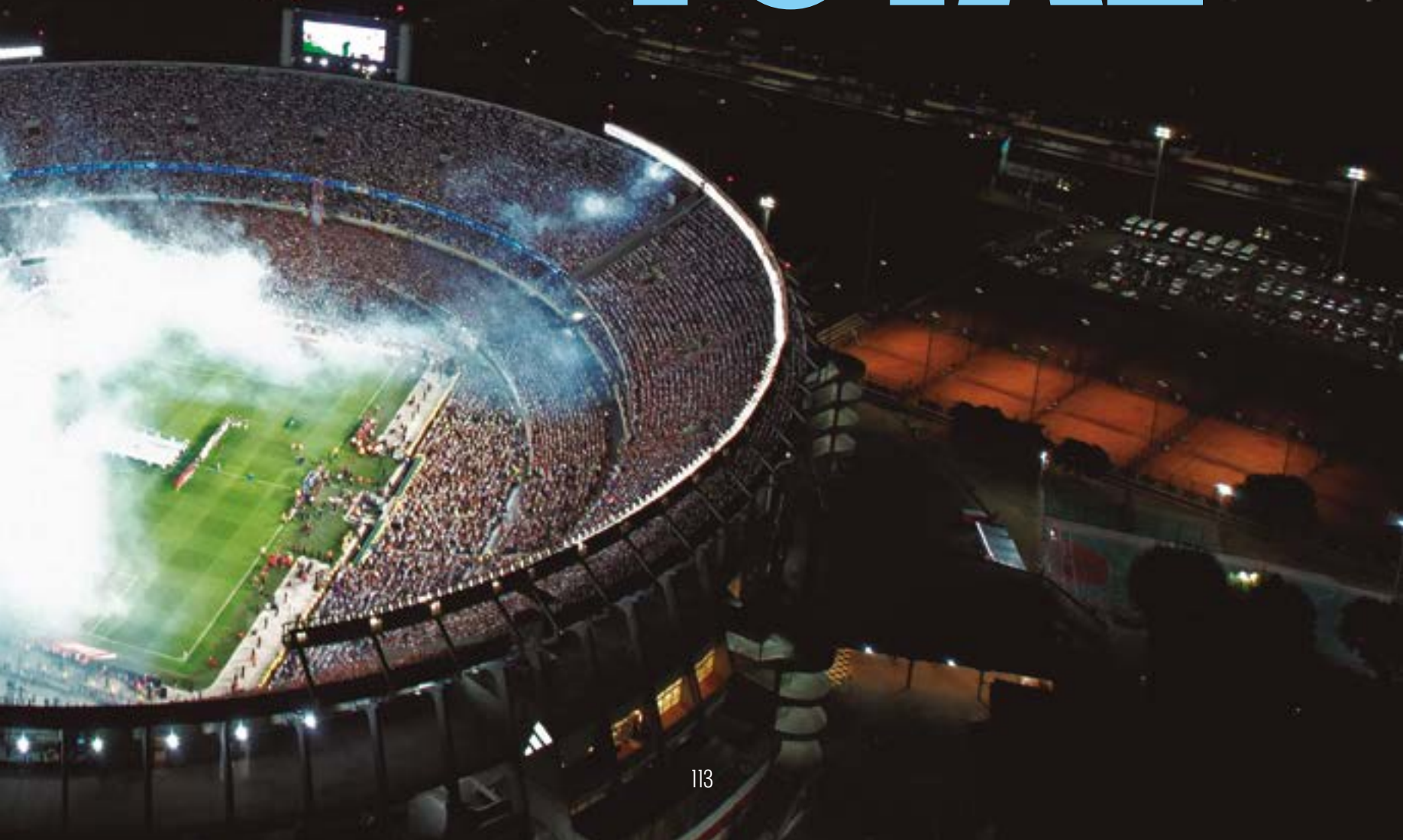
LA PASIÓN DE LOS ARGENTINOS por la Selección resulta imposible de emular. Tula, un emblema del rubro, con el reconocimiento para toda la hinchada de la Argentina.

(Franck Fife / AFP)





UNA FIESTA TOTAL



El reencuentro de los campeones con su gente estuvo marcado por la alta expectativa. Las citas fueron el jueves 23 de marzo ante Panamá en el Monumental y el 29 ante Curazao en el Madre de Ciudades de Santiago del Estero. Fue un continuado con shows musicales, reconocimientos, ovaciones y una vuelta olímpica con los familiares, a paso lento como quien quiere que cada segundo dure una eternidad.

Hubo ritual de Paredes y De Paul con caramelos en la mitad de cancha, la gente pidió por el baile de Dibu, y Lautaro Martínez animó a la gente con los cánticos. Por el escenario pasaron Fer Palacio, el pegadizo ritmo de Los Totoras, La T y la M, WOS, La Konga, Banda XXI y La Mosca,

Los récords también dijeron presente. En el 2-0 contra Panamá, Messi marcó el gol 800 en su carrera. Thiago Almada había abierto la cuenta. Con el hat-trick en el 7-0 ante Curazao, la Pulga superó los 100 tantos con la Selección Argentina. Completaron la goleada Nico González, Enzo Fernández, Ángel Di María de penal y Gonzalo Montiel.

Terminado el encuentro en el Monumental, alinearon unos atriles en el centro del campo de juego con una Copa del Mundo para cada campeón. La noche inolvidable siguió con un emotivo video y los discursos.

“No sé qué voy a decir”, arrancó algo tímido Messi, con el peso de su cuerpo apoyado sobre la Copa. “No tengo palabras para ex-





plicar lo que siento”, dijo, mientras la multitud lo aclamaba. En el pico del idilio con la gente hubo una reivindicación para quienes lo intentaron y no lo consiguieron: “Yo sé que es un día nuestro, no quiero olvidarme de todos los compañeros que pasaron antes. Se merecen el reconocimiento porque también dejaron todo por esta camiseta”, reflexionó el 10, siempre sobre su eje.

Luego fue el turno de Scaloni, que no tuvo problemas para sumarse al canto de la gente. Algo desentonado, acompañó el “que de la mano, de Leo Messi, todos la vuelta vamos a dar” con el micrófono en mano para el delirio del público. “En mi vida pensé que iba a tener este reconocimiento. Todo esto es gracias a los jugadores”, dijo, desbordado por la emoción y con la voz entrecortada por el llanto.

Las familias de los protagonistas participaron del momento cúlmine. Messi recibió el trofeo de manos de Alejandro Domínguez, presidente de Conmebol, y Claudio Tapia, y fue hacia sus compañeros con su tradicional caminata con el cuerpo torcido. A su lado lo acompañaban Antonela Rocuzzo y sus hijos Thiago, Mateo y Ciro. La sincronización del movimiento con el de sus compañeros y la Copa en lo alto provocó la explosión de un Monumental extasiado.

“Disfrutemos de esto porque tuvimos mucho tiempo para volver a ganarla y no sabemos cuánto va a pasar para que vuelva a suceder. Quedó demostrado que es muy difícil”, pidió Messi en un pasaje de su discurso. Fue una fiesta total a puro disfrute, en el Monumental y en Santiago del Estero.



